

Не ўсё ў жыцці апошні раз!

Дык падпісвайся на «Нашу Ніву». Старонка 2.

Што будзе з Зямлёй пасля нас?



Маладая сям'я адмовілася ад хіміі і пластыку ў побыце: вушных палачак, пракладак, пакетаў. **Старонка 12.**

Меркель: Мы ў жаху ад удараў Расіі ў Сірыі

Данбас — гэта кветачкі ў параўнанні з тым, што робіцца ў Сірыі. Параўнайце Данецк з Алепа.

«У апошнія дні мы былі не проста шакаваныя, мы былі ў жаху ад таго, якія пакуты дзясяткам тысяч людзей прынеслі бамбардзіроўкі, у першую чаргу з боку Расіі», — заявіла канцлерка Германіі Ангела Меркель на супольнай прэс-канферэнцыі з прэм'ер-міністрам Турцыі Ахметам Давутаглю.

Рэч у тым, што Расія бамбіць Сірыю далёка не высокадакладнай зброяй. Валяць бомбы дзень і ноч, гінуць не толькі паўстанцы, але і простыя людзі. Зрэшты, хто на вайне разбірае?

Заява Меркель — важны сігнал з боку Еўропы. Вайна адгукнецца на нашым кантыненте хвалямі ўцекачоў.

Каля 4 мільёнаў чалавек збеглі з Сірыі ў іншыя краіны. З іх амаль 1,5 мільёна дабраліся да Еўрасаюза.

Новая плынь ўцекачоў выплеснулася на межы Турцыі ў апошнія дні. Рэч у тым, што пасля чатырох месяцаў бамбардзіровак расійскай авіяцыі арміі Асада ўдалося дасягнуць важнай стратэгічнай мэты. Як перадаюць інфармацыйныя агенствы, за апошнія тры дні былі перарэзаныя дарогі, што вядуць на паўночны захад горада Алепа. У аперацыі галоўную ролю адыграў іранскі экспедыцыйны корпус.

Алепа — найбольшы горад Сірыі. Да грамадзянскай вайны гэта была камерцыйная сталіца краіны, два мільёны людзей, як Мінск.

Працяг на старонцы 3.

Сірыя пасля расійскіх бамбёжак выглядае як другая Чачня. Але яна можа стаць і другім Афганістанам, бо адзінаверцы-мусульмане гатовы ўмяшацца.



Прыгарады Алепа пасля расійскіх бамбёжак.

Лукашэнка прывёз з Сочы толькі абяцанні?

Цэлы тыдзень кіраўнік Беларусі катаўся на лыжах на сочынскіх схілах. У мінулую пятніцу ён сустрэўся з Уладзімірам Пуціным.

«Рады вас бачыць, нам ёсць пра што пагаварыць», — вітаў Пуцін беларускага гасця. Астатняя інфармацыя была зусім скупой, пра што ж рэальна гаварылі кіраўнікі дзяржаваў, можна толькі здагадвацца.

Адносіны Беларусі і Расіі апошняга часу перажываюць перыяд стрыманасці. Бакі па-ранейшаму дэкларуюць вечную любоў, але ўзамен Беларусь па-ранейшаму хоча фінансавай падтрымкі ад Расіі,

хоць ужо забылася, калі апошні раз атрымлівала яе. Магчыма, гэта наступства таго, што Лукашэнка так і не падпісаў пагадненне аб расійскай вайскавай базе ў Бабруйску. Расійскія аналітыкі ўжо лічылі гэтую справу вырашанай,

«Мы будзем рэалізоўваць іх [МВФ] прапановы, як бы ні было складана»

як перад самымі выбарамі-2015 Лукашэнка заявіў, што не бачыць мэтазгоднасці ў яе размяшчэнні.

З'явілася яшчэ адна праблема: Беларусь перастала пастаўляць у Расію бензін. Віцэ-прэм'ер Уладзімір Сямашка сказаў, што цэны ў Расіі настолькі нізкія, што такія пастаўкі ішлі б Беларусі ў страту. У расійскім урадзе такія навіны ўспрынялі варожа. Маўляў, з нашай нафты гоніце бензін, а яшчэ адмаўляецеся прадаваць яго ў Расію.

Працяг на старонцы 3.

Аляксандр Косінец

Хірург, які зрабіў дзяржаўную кар'еру. **Старонка 4.**

Дом за \$500 тысяч

Топ самых дарагіх катэджаў Мінска ў 2015. **Старонка 6.**

Кастусь і Марыся: гісторыя кахання

Піша гісторык Васіль Герасімчык. **Старонка 14.**

Святы Валянцін

Жыў-быў адзін чалавек... Піша Алесь Ліпай. **Старонка 15.**

Даляр дабраўся да 22 000 рублёў, еўра — 25 000

На таргах 9 лютага ў Мінску даляр ЗША падаражэў на 299 рублёў да 21 959 беларускіх.
Еўра падаражэў на 421 рубель да 24 561.
Расійскі рубель знізіўся на 1,6 да 280.
У банках даляры прадаюць больш чым за 22 000, еўра — за 25 000.

Што такое таксі Uber і як на ім зарабляць

У Мінску з’явіўся сэрвіс таксі *Uber*. Старыя таксісты яго ба-яцца, затое моладзь актыўна выкарыстоўвае: адны спадзяюцца зарабляць, другія ездзяць танней.
Uber — міжнародная кампанія, якая стварыла аднайменны дада-так для мабільных тэлефонаў для выкліку і аплаты таксі або пры-ватных кіроўцаў. Па сутнасці, гэта сацыяльная сетка, што звязвае кліента з кіроўцамі, якія знахо-дзяцца побач. Кожны чалавек мо-жа паглядзець профіль кіроўцы, марку яго машыны і рэйтынг, які выставілі кліенты.
Кожны можа стаць кліентам *Uber* або кіроўцам, які на *Uber* за-рабляе. Сэрвіс забірае ад кожнай пазездкі 75%, астатняе — у кішэню кіроўцу.



Тэхналогіі

Новы вірус крадзе перапіску і запісвае званкі ў Skype

Даследчыкі з кампаніі *Palo Alto Networks* выявілі вірус T9000, які здольны запісваць размовы ў *Skype* і «красці» дакументы. Пра гэта эк-сперты расказалі на сваім сайце.
Выяўлены шкоднік T9000 уяўляе сабой мадыфікацыю T5000, распаўсюджанага ў 2013—2014. Заражэнне ім адбываец-ца праз фішынгавыя лісты з прымцаванымі файламі фарма-ту RTE.
Адзін з модуляў віруса накіраваны на збор інфармацыі са *Skype*. Пры запуску ён выводзіць паведамленне «*explorer.exe wants to use Skype*», прымушаючы карыстальніка пагадзіцца на са-чэнне. Калі дазвол атрыманы, ён пачынае капіяваць перапіску, а так-сама аўдыё- і відэаразмовы.
Таксама вірус можа «красці» з камп’ютара файлы ў фармаце doc, ppt, xls, docx, pptx іxlsx, у тым ліку са здымных носбітаў. У дадатак траян дае зламайснікам магчы-масць перадаваць на камп’ютар ка-манды на стварэнне, перасоўванне і выдаленне файлаў і папак, а так-сама капіяванне змесціва буфера абмену.
Даследчыкі адзначылі, што вірус выкарыстоўвае мноства выкрутаў, каб антывірусы не маглі яго распазнаць. Эксперты не паведамілі, хто стаіць за ства-рэннем траяна.

42.tut.by

Аплата робіцца толькі банкаў-скай карткай.
Старэйшаму пакаленню гэта зда-ецца складаным. Яны прывыклі выклікаць таксі праз тэлефон. А вось моладзі новы спосаб падзарабіць па-дабаецца. Едзе чалавек на работу — раз, падхапіў кагосыі, каму трэба дабрацца ў той жа бок. Вось і адбіў 20 тысяч на бензін.
Астатняе робіць інтэрнэт. Ва-шае месцазнаходжанне вызнача-ецца аўтаматычна. Чэк прыходзіць на электронную пошту.
Хоць у Беларусі *Uber* пакуль працуе толькі ў рэжыме звычай-най службы таксі, толькі з заказам анлайн і разлікам праз інтэрнэт, таксісты непакояцца: ім прыйд-зецца скінуць цэны!

Мікіта Недаверкаў

Ганьба



Галоўная кніжная выстава Беларусі пройдзе без удзелу Святланы Алексіевіч

XIII Мінская міжнародная кніжная выстава-кірмаш пройдзе без удзелу Святланы Алексіевіч. Ніякіх спецыяльных мерапрыемстваў з нобелеўскім лаўрэатам не запланавана. Першая нобелеўская лаўрэатка, самая папу-лярная ў свеце беларуская пісьменніца трапіла ў лік «грамадзянаў дру-гога гатунку», чый голас дзяржава ігнаруе.
XXIII Мінская міжнародная кніжная выстава пройдзе з 10 па 14 лютага ў павільёне на праспекце Пераможцаў, 14. Уваход будзе вольны. Ганаро-вы госць — Арменія. Усяго ў спісе ўдзельнікаў — 29 краін. Галоўныя ж тэ-мы маючага адбыцця форуму — 500-годдзе беларускага кнігадрукавання, 30-годдзе Чарнобыльскай катастрофы, 25-годдзе СНД, юбілей класікаў айчыннай літаратуры і Год культуры.

«Белсат» змяняе частату: як настроіцца на новую

Ад 11 лютага беларускі незалеж-ны тэлеканал «Белсат» змяняе частату вяшчання. Спадарожнік вяшчання — «Astra 4A» — не мяняецца. Што трэба зрабіць, каб «Белсат» застаўся ў вашым тэлевізары?
1. На вашым пульце або спадарожнікавым рэсіверы ўвайдзіце ў МЕНЮ.
2. Знайдзіце там НАЛАДКІ АНТЭНЫ.
3. Выберыце опцыю РУЧНЫ ПО-ШУК КАНАЛАЎ і ўвядзіце параме-тры новай частаты — 12 303 МГц, гарызантальная палярызацыя (12303H). Дадатковыя параме-тры: мадуляцыя DVB-S, FEC 7/8, SR 25546. Як варыянт, вы можаце таксама выбраць АУТАМАТЫЧНЫ ПОШУК КАНАЛАЎ і дазволіць рэсіверу самому абнавіць спіс усіх каналаў.
Прыемнага прагляду!

Індывідуальная падпіска на 2016 (індэкс у каталозе — **63125**) — **48 000** руб./месяц

Для прадпрыемстваў на 2016 (індэкс — **631252**) — **20 000** руб./месяц

Атрымаць газету магчыма:
• па ўказаным адрасе (у паштовую скрыню);
• у абаненцкую скрыню або «Да запатрабавання» (у пунктах пашто-вай сувязі);

• з рук у рукі (з дастаўкай да кватэры).
Афармляючы падпіску на абаненц-кую скрыню або «Да запатрабаван-ня», можна скарыстацца зніжкай за дастаўку газеты.

Сцісла

Паўночнакарэйскі спадарожнік «бескантрольна круціцца»

У аўторак стала вядома, што спадарожнік, які вывела на арбіту Паўночная Карэя, бескантрольна круціцца на арбіце. Гучаць меркаванні, што спадарожнік — шырма для выпрабавання ракеты, здольнай несці ядзерную боегалоўку.

Саша Філіпенка напісаў раман «Цкаванне»

Расейскі беларус, пісьменнік Саша Філіпенка напісаў раман пра ахвяраў і катаў расійскай прапаганды. Галоўны герой рамана — расейскі журналіст, які расследуе злоўжыванні ўлады, і на яго абвешчанае сапраўднае паляванне. Саша Філіпенка нарадзіўся ў Мінску ў 1984. Жыве ў Маскве, працуе вядучым на незалежным тэлеканале «Дождж». У яго дэбютным рамане «Былы сын» угадваліся падзеі беларускіх прэзідэнцкіх выбараў 2010-га.

Алег Трусаў прапанаваў перанесці сталіцу ў Полацк

«Мы будзем пісаць адпаведны зварот да ўладаў з гэтай нагоды», — сказаў старшыня Таварыства беларускай мовы. Адкуль такая ідэя? «Трэба вярнуць сталіцу туды, дзе яна была раней. Іначай мы не зможам спыніць рост мінскага мегалісіа. Трэба зрабіць тое, што зрабілі казахі і бразільцы, — перанесці сталіцу з вялікага горада ў малы», — кажа Трусаў.

Прадпрымальнікі адмянілі мітынг 15 лютага

«Мы дабіліся перамоваў у Міністэрстве эканомікі, патрэба ў мітынгу адпадае», — сказаў Анатоль Шумчанка.

ЗП

Апытанне

Як па-вашаму, Беларусь за апошнія пяць гадоў стала...

больш незалежнай	65	6%
больш залежнай	328	32%
засталася нязмен-най	138	14%
а дзе вы бачыце Беларусь у РБ?	490	48%

Усяго прагаласавала 1021

Самае чытанае на nn.by за 3—9 лютага

1 Кіроўца запісаў на відэа канфлікт з даішнікам. Брэсцкая міліцыя: Выраз «ідзі на х*й» не знявага

2 Маладая сям’я адмовілася ад хіміі і пла-стыку ў побыце — інтэрв’ю

3 Помста на 70 мільёнаў. Дзяўчыне распісалі ўвесь новы аўтамабіль абразамі

4 Ці за беларускую мову збівалі амапаўцы студэнта?

5 Зорка Playboy памерла ад інсульту ў 34 гады

6 Віцэ-прэм’ер Качанава: Маладыя трэне-ры павінны адэкватна ўспрымаць заро-бак 1,3 млн рублёў

7 У Лунінцы котка ратавала ад холаду ма-ленькага шчанюка

8 Дашкевічы правялі вечарыну, каб абвесціць, што чакаюць другое дзіця. Пол дзіцяці «аб’яўляў» торт

9 Трылер у Гомелі: жонка ледзь не зарэзала мужа за тое, што той не так купіў сялядца

10 «Казакі» просяць Лукашэнку дазволіць ім стаць злучэннем тэрытарыяльных войскаў краіны

Не ўсё ў жыцці апошні раз!

Афармленне падпіскі цяпер даступнае:
• праз сістэму «Інтэрнэт-падпіска» на сайце www.belpostby;
• праз плацежна-даведкавыя тэрміналы;
• у аддзяленнях паштовай сувязі;
• дома, запрасіўшы паштальёна.

Выпісаць «Нашу Ніву» можна ў кожным паштовым аддзяленні. Падпісачца можна з любога месяца.

Лукашэнка прывёз з Сочы толькі абяцанні?

Працяг са староні 1.

Адметна, што адразу пасля вяртання з Сочы Лукашэнка загаварыў не пра што іншае, як пра крэдыт МВФ. Супадзенне? Не думаю. На сустрэчы з міністрам замежных справаў Уладзімірам Макеем Лукашэнка падкрэсліў: «Мы будзем рэалізоўваць іх [МВФ] прапановы, як бы ні было складана».

Раней паведамлялася, што Беларусь просіць у МВФ 3 мільярды даляраў пад 2,28% на тэрмін 10 гадоў. Лукашэнка сам прызнаў, што на такіх выгадных умовах нашай краіне не атрымаць дапамогі нідзе, Расія пазычала грошы пад нашмат вышэйшы працэнт.

Разам з тым МВФ патрабуе ад Беларусі правядзення эканамічных рэформаў, на якія

кіраўніцтва краіны ніяк не адважыцца. 15 лютага будзе разгледжана пытанне аб адмене санкцый Еўрасаюза супраць Беларусі. Пры станоўчым вырашэнні пытання імавернасць эміграцыйнага крэдыту істотна павялічваецца.

Другім сігналам, што з Расіяй не зусім атрымалася дамовіцца, стала размова пра асваенне кітайскага крэдыту. «Мы маглі б прафінасаваць вельмі многія праекты», — сказаў Лукашэнка.

Што тычыцца Расіі, то Лукашэнка ўсё ж даказваў, што Масква прыняла рашэнне падтрымаць эканоміку Беларусі, але ў чым гэта будзе заключацца, зусім няясна.

«Прэзідэнт Расіі і прэм'ер не толькі паабяцалі, але прынялі рашэнне аб падтрымцы, як бы ні

Аўстрыя выступае за адмену санкцый ЕС у дачыненні да Беларусі

Пра гэта заявіў генеральны сакратар МЗС гэтай краіны Міхаэль Лінхарт, размаўляючы з журналістамі на цырымоніі адкрыцця аўстрыйскага пасольства ў Мінску 9 лютага.

«У Брусэлі цяпер ідзе дыскусія. Аўстрыя выступае за адмену, мы на баку Беларусі. Спадзяюся, рух будзе менавіта ў гэты бок», — сказаў дыпламат.

Па словах Лінхарта, Беларусь зрабіла вельмі шмат важных крокаў. «Быў паказаны прагрэс, у прыватнасці магу адзначыць сферу правоў чалавека. Гэтым і тлумачыцца пазіцыя Аўстрыі», — заявіў ён.

было складана ў Расіі, эканомікі Беларусі», — адзначыў Аляксандр Лукашэнка.



«Заява «Расія падтрымае эканоміку Беларусі» зроблена для публікі, каб не палохаць народ. Ён жа не мог сказаць, што візіт праваліў. Рашэнне па расійскім крэдыце, імаверна, будзе прымацца ў сакавіку», — адзначыў выкладчык маскоўскай Вышэйшай школы эканомікі, беларус Дзмітрый Балкунец.

Палітычны аглядальнік *naviny.by* Аляксандр Класкоўскі так напісаў

пра вынікі сустрэчы ў Сочы: «Лукашэнка не атрымае ад Масквы вялікіх грошай, але далёка сысці не зможжа».

Выглядае, што пакуль Лукашэнка прывёз з горных курортаў Расіі толькі абяцанні, але ніякай канкрэтыкі. Здаецца, кіраўнік краіны і сам не надта верыць у іх, таму матывуе ўрад шукаць крыніцы фінансавання ў іншых месцах.

Зміцер Панкавец

Меркель: Мы ў жаху ад удараў Расіі ў Сірыі

Працяг са старонкі 1.

З 2012 года горад часткова кантралюецца сіламі Асада, а часткова — паўстанцамі.

Алепа знаходзіцца за 50 км ад мяжы Турцыі. Анкара падтрымлівала паўстанцаў у раёне Алепа. Яна ўжо абвінаваціла Расію ў арганізацыі «галоднай блакяды» горада. Грамадская думка Турцыі балюча ўспрымае бамбёжкі адзінаверцаў.

У Міністэрстве замежных

спраў Турцыі заявілі, што Расія спрабуе схавць следы сваіх ваенных злачынстваў у Сірыі.

Масква ж абвінаваціла Турцыю ў падрыхтоўцы сухапутнага ўварвання ў Сірыю.

Анкара адмовіла Расіі ў інспекцыйным палёце над поўднем краіны ў межах міжнародных дамоўленасцей аб кантролі над узбраеннямі.

У сваю чаргу Эр-Рыяд заявіў аб сваёй гатоўнасці да наземнай аперацыі ў Сірыі ў выпадку, калі яе ўзначаліць ЗША.

Перамовы па мірным урэгуляванні ў Сірыі, што мелі прайсці ў Жэневе, сарваліся. Бакі абменьваюцца ўзаемнымі абвінавачваннямі з гэтай нагоды.

Сірыйскія паўстанцы пераейшаму безвынікова просіць Саудаўскую Аравію і Турцыю пра пастаўкі зенітных ракет. Без ракет «зямля-паветра» яны застаюцца безабароннымі перад расійскімі авіяўдарамі. Аднак Вашынгтон па-ранейшаму ка-

тэгарычна працівіцца такім пастаўкам, бо існуе небяспека, што зенітныя ракеты ўрэшце з рук паўстанцаў трапяць у рукі тэрырыстаў «Ісламскай дзяржавы».

На Беларусь у гэтай сітуацыі будзе ўплываць той чыннік, што абвастрэнне грамадзянскай вайны ў Сірыі робіць малаімаверным паніжэнне цен на нафту. Але нашай краіне трэба зрабіць і стратэгічныя вывады з сітуацыі ў Сірыі.

Сяргей Гезгала

Каментар

Грамадзянская вайна ператварыла Сірыю ў руіны. А хто вінаваты ў той вайне? Найперш — прэзідэнт Асад і ягоны клан, якія ўстанавілі дыктатуру. Таксама і паўстанцы, што думалі зброяй дабіцца перамен. Але найбольш — Расія, Іран, Турцыя і Саудаўская Аравія. Расія там трэба ваенная база і прэстыж. Іран падтрымлівае саюзнікаў-алавітаў. Турцыя і Аравія хочуць прывесці да ўлады адзінаверцаў-сунітаў. Вінаваты і Абама, які ва ўласцівай яму манеры пяць гадоў назірае, не намагаючыся ўмяшчацца.

Вось і разарвалі краіну на часткі, дазмагаліся.

Мікола Бугай

Новыя шчырасці віцэ-прэм'еркі Качанавай

Адназначным ньюсмейкерам мінулага тыдня сярод чынавенства была віцэ-прэм'ерка па сацыяльных пытаннях Наталля Качанава. У мінулым нумары «НН» пісала пра яе словы аб тым, што дактары «як працуюць, так і зарабляюць».

Роўна праз дзень на калегіі Міністэрства спорту чыноўніца зрабіла яшчэ адно прызнанне: «Вось прыходзіць малады трэнер на заробак 1,3 мільёна. Ну што зрабіць, такая зарплата! Наогул, чалавек, які скончыў школу, выразна павінен уяўляць, які заробак яго чакае на месцы трэнера нізавога звяна. Разлічваць на тое, што там яго здгоняць велізарныя фінансавыя бонусы, наўрад ці варта. На гэтыя месцы павінен быць вельмі сур'ёзны падбор кадраў. Туды трэба накіроўваць тых, хто хоча

займацца трэнерскім рамяством, можа ім займацца і хто адэкватна ўспрыме гэты перыяд з заробкам 1,3 мільёна. Вы ўсе «гасударавы людзі» і павінны разумець сітуацыю ў краіне», — сказала Наталля Качанава.

Адметна, што ў самой Качанавай муж працуе выкладчыкам фізкультуры.

«Я цяпер на працы, і многія абураны яе выказаннем. Пажыла б яна сама так! Я працую на паўтары стаўкі, у мяне шэсць груп дзяцей. І зарплата пры гэтым 4 мільёны. Выжываю, бо живу з бацькамі», — выказваецца «Еўрапей» маладая трэнерка па барацьбе з Мінска.

«Што гэта за статус такі — «государевы людзі»? — абуралася былы рэдактар «Народнай газеты» Мікалай Галко. — Якому «госуда-

рю» прыпісвае грамадзян Беларусі віцэ-прэм'ерка Качанава?»

Вялікую частку перадачы «Клуб рэдактараў» на «Беларусь-1» прысвяцілі абмеркаванню слоў Наталлі Качанавай.

Старшыня БДТРК Геннадзь Давыдзкі палічыў, што «антыдзяржаўныя СМІ» перакруцілі словы чыноўніцы і за гэта трэба караць.

Госця студыі, міністарка інфармацыі Лілія Ананіч, адкаментавала так: «Міністэрства інфармацыі гатовае выносіць папярэджанні СМІ за недакладную інфармацыю». Але, бадай, тут гаворка не пра выпадак са словамі Качанавай.

Увогуле, «Клуб рэдактараў» ператварыўся ў сапраўдную вакханалію. На фоне Давыдзкі, які патрабаваў ад міністра расправы з незалежнай журналістыкай, Лілія Ананіч выглядала амаль дэмакраткай. Ва ўсякім выпадку, яна пасылалася на закон і этычныя нормы. Дарэчы, у гэтай праграме замест слова «недзяржаўны» ў прамовах ўсюды выкарыстоўвалася «антыдзяржаўны». «Няўжо абвастрэнне класавай барацьбы па меры прасоўвання да камунізму?» — праіранізаваў у сваім фэйсбуку заснавальнік партала *tut.by* Юрый Зісер.

Варта заўважыць, што ў інтэрнэце, дзе выбар свабодны, адзін «Тут.бай» чытае больш людзей, чым усе дзяржаўныя СМІ разам узятая.

Зміцер Панкавец, Сяргей Гезгала



Карач параўнала Караткевіч з «хамяком-гаваруном»

Лідарка грамадзянскай кампаніі «Наш дом» Вольга Карач (на фота) апублікавала артыкул, у якім назвала экс-кандыдата ў прэзідэнты Таццяну Караткевіч «галоўным лабістам Лукашэнкі ў апазіцыі».

Артыкул апублікаваны на сайце кампаніі «Наш дом».

«У майго сына ёсць любімая цацка — «хамяк-гаварун». Пацешны звярок, які механічна паўтарае за чалавекам усё, што той прамаўляе. Менавіта яе я ўспамінала, слухаючы выступ Таццяны Караткевіч на канферэнцыі «Беларускі дыялог» у Маскве 26 студзеня. Надта ўжо моцным было ўражанне, што лідар «Гавары праўду» прамаўляе вывучаныя механічна словы, не ўнікаючы ў сэнс і змест», — піша Карач.

Паводле яе слоў, Караткевіч выступала так, быццам яна з'яўляецца супрацоўнікам амбасады Беларусі.

«Дзіўнае супадзенне пазіцыі беларускай улады і «Гавары праўду» навяло на трывожную выснову пра тое, што «альтэрнатыўны голас» «Гавары праўду» стаў лабістам Аляксандра Лукашэнкі, прыкрываючыся апазіцыйным статусам», — адзначае Карач.

У артыкуле параўноўваюцца заявы прадстаўнікоў беларускай улады і Таццяны Караткевіч. У выніку Карач робіць выснову, што пазіцыя Караткевіч і ўладаў па пытанні адносінаў з Расійскай Федэрацыяй амаль цалкам супадае.

ЯМ



Аляксандр Косінец: хірург з Віцебска,

Ва ўмовах прэзідэнцкіх рэспублік, такіх як Беларусь ці Расія, кіраўнікі Адміністрацыі прэзідэнта часцяком становяцца шэрымі кардыналамі. За кошт набліжэнасці да першай асобы яны робяцца самымі ўплывовымі асобамі дзяржавы.

Адміністрацый прэзідэнта ў Беларусі кіруе Аляксандр Косінец. Яго папярэднік Андрэй Кабякоў падчас пазалеташніх публічных дыскусій паміж кансерватарамі на чале з прэм'ерам Міхаілам Мясніковічам і лібераламі, накітавалі памочніка прэзідэнта Кірыла Рудага, падкрэслена займаў нейтральную пазіцыю. І ў выніку сам стаў прэм'ер-міністрам — другой асобай краіны.

Не шукае славы і Косінец.

Калі ў эфіры АНТ Косінца пахвалілі як аднаго з выканаўцаў Праграмы нацыянальнай дэмаграфічнай бяспекі, ён перапыніў вядучага. «Штохвілінна гэта праграма знаходзілася ў полі зроку прэзідэнта. Я дванаццаць разоў яму дакладваў! — распылюся ва ўсменцы чыноўнік. — Калі і кажаць, хто галоўны герой, то павінна быць праўда! Праўда мацнейшая за закон».

Разам з Косінцам ідуць на падвышэнне і яго былыя падначаленыя. Памочнік Аляксандр Пазняк стаў інспектарам па Віцебшчыне — добры трамплін. А былая кіраўніца Наваполацка Наталля Качанава стала віцэ-прэм'еркай.

Еўрарамонт ад выпускніка

Вёска Роскі Сялец, у якой нарадзіўся будучы кіраўнік Адміністрацыі, раскінулася на ўзгорках непадалёку ад трасы М1 і Оршы. Буйны горад высмактаў з вёскі рабочую сілу. Цяпер тут дажываюць век адны старыя. Зімаваць, кажучы жыхары, застаюцца мо ў дзесяці хатах. Але працуе школа — дзякуючы высылкам Косінца.

У 1990-я школа вымірала, у ёй заставалася трыццаць вучняў. Планавалася перавесці яе ў статус базавай, а пасля і ліквідаваць. Але калі Аляксандр Косінец узначаліў вобласць, будынак рэканструявалі. Вучняў, якіх у Роскім Сяльцы амаль няма, звозіць з суседніх вёсак. Настаўнікі таксама не мясцовыя — з Оршы і Смалянаў.

«Каб вы паглядзелі, як у нас школу аддзелалі! Ад старога будынка засталіся толькі цагліны, — захоплена расказвае знаёмая Косінцаў. — Там цяпер еўрарамонт зрабілі». Праўда, прыбіральню так і пакінулі на вуліцы.



Уладзімір Косінец пайшоў шляхам бацькі.

Былы дырэктар школы Мікалай Ісакаў расказвае, што Косінец дапамагае аднавяскоўцам: «Калі ёсць просьбы ад усіх людзей — заўсёды адгукаецца. Некалькі гадоў таму ўзімку зламалася воданапорная вежа. Мясцовы водаканал марудзіць. Тады я пазваў Косінца. Назаўтра ж прыехалі і ўсё зрабілі!»

Сын міліцыянта і настаўніцы

Пра маці чыноўніка вясцоўцы адгукаюцца прыезна. Таццяна Агееўна Гапоненка была настаўніцай матэматыкі ў той самай школе. Цяпер 87-гадовая жанчына жыве ў дачкі ў Оршы.

А вось пра бацьку, Мікалая Мікалаевіча, інфармацыі куды менш. «Кім ён быў? Нават не скажу вам. Ён кудысьці ўсё ездзіў...» — расказвае суседка. «Бацька займаў розныя пасады, — удакладняе Мікалай Ісакаў, сябар сям'і. — Ён неяк у розных месцах працаваў. То ў міліцыі, то ў калгасе, то ў горадзе».

Багацця ў сям'і не было. «Тады ні ў кога не было. Усе аднолькава жылі», — згадваюць вясцоўцы.

У сям'і гадаваліся трое дзяцей, Аляксандр быў сярод іх малодшым.

Сястра Вольга цяпер працуе настаўніцай біялогіі ў адной са школ Оршы.

Брат Уладзімір, як і Аляксандр, пайшоў у медыцыну. Ён скончыў Вайскова-медыцынскую акадэмію ў Санкт-Пецярбургу. Пасля развалу СССР застаўся служыць у расійскім флоте. Цяпер Уладзімір — палкоўнік, працуе доктарам скурна-венералагічнага аддзялення ў падмаскоўным медцэнтры пры Міністэрстве абароны Расіі.

Як стварылася дынастыя медыкаў?

«Я ўсе гады вучыўся выдатна. Так выйшла, што ў мяне нават добрых адзнак не было, толькі выдатныя», — узгадваў Косінец. Аднак вясцоўцы кажучы, што медаля за школу ён усё ж не меў. «Ён быў актыўным у дзіцячых арганізацыях: быў старшынёй савета дружыны, камсамольскім сакратаром. За актыўнасць яго ўзнагароджвалі пунцёўкай на месца ў «Зубраня», — узгадвае Мікалай Ісакаў.

«Увогуле, мне па жывіцці шанцавала надобных настаўнікаў і ў сельскай школе, і ў Оршы, і ў Сувораўскай вучальні, і ў інстытуце», — расказваў у інтэрв'ю Косінец.

Аднак па вайскавай лініі Аляксандр не пайшоў і паступіў у Віцебскі медыцынскі ўніверсітэт. Выбарам прафесіі браты Косінцы абавязаны свайму дзядзьку. Мікалай Гапоненка ўзначальваў у вёсцы фельчарска-акушэрскі пункт.

Да войска Косінец аказаўся дагатычным, толькі калі Аляксандр Лукашэнка надаў яму званне генерал-маёра як кіраўніку тэрытарыяльнай абароны.

«Аляксандр заўсёды папростаму. Маці ж была сельскай настаўніцай — да абеду ў школе, а пасля на гаспадарцы. І ён такі самы, ад сялян. Калі вучыўся ва ўніверсітэце, зваў мяне: «Мікалай Фёдаравіч, прыеду дахаты, трэба дапамагчы маці. Ці можна ўзяць у вас каня і воз?» І так і ўвесну, і ўвосень», — расказвае былы дырэктар школы.

З рэктара ў віцэ-прэм'еры

Медыцынская кар'ера Косінца разгортвалася імкліва. Пасля



У бацькоўскай хаце Косінцаў цяпер ніхто не жыве.

сканчэння вучобы ён застаўся ва ўніверсітэце. За 10 гадоў працы ўзняўся да пасады дацэнта кафедры шпітальнай хірургіі. За гэты час ён паспеў абараніць кандыдацкую (у Мінску) і доктарскую (у Маскве) дысертацыі. І гэта ў 37 гадоў!

Аляксандр Косінец спецыялізаваўся на хірургіі і анкалогіі. Некалькі гадоў пакіраваўшы РНПЦ «Інфекцыя і хірургія», Косінец вярнуўся ў альма-матэр рэктарам. Навуковай дзейнасці не спыняў. Апошняя кніга пад ягоным аўтарствам выйшла ў 2012 годзе, ужо падчас кіравання вобласцю.

У 2005 годзе Косінца перавялі ў Мінск віцэ-прэм'ерам па сацыяльных пытаннях.

Палітолаг Аляксандр Фядута сцвярджаў, што менавіта дзякуючы Косінцу ўдалося змяжыць «рэформы Пастаялкі» і ўратаваць айчынную медыцыну. Па інфармацыі Фядуты, у 2008 годзе былі два кандыдаты на пасаду кіраўніка Адміністрацыі прэзідэнта — Косінец і Уладзімір Макей. Лукашэнка параіўся з Анатолем Рубінавым, з якім у Косінца не склаліся адносіны. Высокую пасаду заняў Макей, а віцебскага медыка ў выніку адправілі кіраваць Віцебшчынай.

Што Косінец пакінуў пасля сябе ў Віцебску

Чым запомніўся Косінец на пасадзе старшыні Віцебскага аблвыканкама, дык гэта буйнымі праектамі.

Самая гучная ідэя — будаўніцтва «Дыснэйлэнда». У цэнтры Віцебска, за \$100 мільёнаў. Зразумела, рэалізоўваць загадзя стратны праект нават не пачыналі.

Браўся Косінец і за праблему бяздомных, і за забарону сэксу па тэлефоне.

А вось рэканструкцыю плошчы Перамогі ў Віцебску ўдалося дзесці да канца. Дрэвы спілавалі, а вызваленую прастору заклалі пліткай. Атрыманую плошчу называюць самай вялікай у Еўропе. У народзе ж яе прызвалі «Аляксандр-пляц».

Па ініцыятыве Косінца «Макдональдс» упершыню выйшаў за межы Мінска і адкрыў рэстаран у Віцебску.

А ў цэнтры горада ўлетку 2014 быў усталяваны помнік Альгерду. «Мы нікому не дамо сябе ў крыўду. Мы любім сваю Радзіму і будзем рабіць усё, каб яе абараніць. Будзем рабіць так, каб былі мір і росквіт. Але і пусціць сюды — мы нікога не пусцім. Нам чужой зямлі не трэба, але і сваёй не аддамо. Хто з мячом да нас прыйдзе — той ад

Аляксандр Косінец

Нар. 27 мая 1959 у вёсцы Роскі Сялец на Аршаншчыне. Закончыў Віцебскі дзяржаўны медыцынскі інстытут (1982), магістратуру эканамічнага факультэта БДУ (2007). Кандыдат (1988) і доктар медыцынскіх навук (1993). Працаваў у Віцебскім дзяржаўным медыцынскім інстытуце (1980—1994) — клінічны ардынатар, асістэнт, дацэнт кафедры шпітальнай хірургіі. Кіраўнік РНПЦ «Інфекцыя і хірургія» (1995—1997), рэктар Віцебскага дзяржаўнага медыцынскага ўніверсітэта (1997—2005), віцэ-прэм'ер (2005—2008), старшыня Віцебскага аблвыканкама (2008—2014). Ад 2014 — кіраўнік Адміністрацыі прэзідэнта. Мае сына.

мяча і загіне», — заявіў Косінец на наступны дзень.

Нарэшце, у часы кіравання Косінца «Пагоня» стала афіцыйным гербам Віцебскай вобласці.

Па кватэры — жонцы і сыну, катэдж — сабе

Пераехаўшы ў сталіцу, чыноўнік пакінуў віцебскую кватэру сыну. Тым часам сям'і давалося вырашаць жыллёвае пытанне ў Мінску. А чыноўнік з жонкай Аленай — таксама медыкам — змаглі патрапіць у кааператыў «Атланта». Для работнікаў завода халадзільнікаў будаваўся шматпавярховік на вуліцы Гвардзейскай, непадалёку ад стэлы «Горад-герой Мінск». Тагачаснаму віцэ-прэм'еру дасталася вялікая трохпакёўка — 120 м².

Цяпер кватэра належыць Алене Косінец. Цікава, што месца на падземным паркінгу ў гэтым доме дасталася ёй у канцы 2013 года паводле дамовы раздзелу маёмасці.

А вось на раздачу ўчастка ў «Драздах-1» Косінец паспеў не адразу. Ягоня «чарга» надыйшла толькі ў пачатку 2008 года. Віцэ-прэм'ер займеў зямлю на вуліцы Дароўскай побач з бізнесменамі сярэдняй рукі. Кадастравая цана ягоных 10 со-

які зрабіў дзяржаўную кар'еру

так — каля \$225 тысяч. Але разам з домам каштуе значна даражэй, да \$1 мільёна.

Зрэшты, дабудовацца да часу прызначэння ў Віцебск чыноўнік не паспеў. Катэдж плошчай 442 м² быў гатовы толькі ў канцы 2010 года. Цяпер ім валодаюць у роўных долях бацька і сын — Аляксандр і Уладзімір Косінцы.

Сын вярнуўся ў Беларусь

Уладзімір Косінец робіць яшчэ больш імклівую кар'еру, чым бацька. Ён спачатку на выдатна скончыў Віцебскі медыцынскі ўніверсітэт. У 27 гадоў Уладзімір стаў кандыдатам навук, а ўжо ў 31 абараніў у Расіі доктарскую дысертацыю.

Спецыялізацыяй Косінца-малодшага стала пластычная хірургія. Ён уладкаваўся пластычным хірургам у Еўрапейскі медыцынскі цэнтр у Маскве. Гэта клініка, якую яшчэ за савецкімі часамі адкрылі французы для абслугоўвання замежнікаў.

У канцы 2014 года Аляксандр Лукашэнка ўпікнуў тагачаснага міністра адукацыі Сяргея Маскевіча дзецымі, якія працавалі за мяжой, у ЗША. Але Расія для цяперашняй Беларусі — не заганіца.

У 2015 годзе Уладзімір Косінец вярнуўся ў Беларусь. Звестак пра

яго на сайце Еўрапейскага медыцынскага цэнтра больш няма. На ўласным сайце Косінца-малодшага пазначана, што ён праводзіць прыём у клініцы пластычнай хірургіі Віцебскага медуніверсітэта і ў мінскім «Ладэ».

Колькі каштуюць паслугі доктара? Напрыклад, за павелічэнне грудзей ён бярэ 20 мільёнаў рублёў (без уліку імплантаў). Столькі ж каштуе, напрыклад, і змяненне носа.

...а бацька — у Мінск

У Мінск Аляксандра Косінца вярнулі ў канцы 2014 года, падчас масавага перасоўвання чыноўнікаў. Косінец стаў кіраўніком Адміністрацыі прэзідэнта.

Стылю кіравання Косінца характэрная жорсткасць. Падобныя эпітэты Лукашэнка адрасаваў, бадай, толькі Сямёну Шапіру, цяперашняму старшыні Мінскага аблвыканкама. «Мабілізаваць людскія рэсурсы, не менш за 7—10 тысяч чалавек, на ўборку лёну... У адваротным выпадку буду лічыць, што наносіце краіне эканамічныя страты! Несяце персанальную адказнасць!» — такую гнёўную тэлефанаграму расылаў Косінец увосень 2012 года.

А праз год пацярпеў сам: яму і міністру будаўніцтва Анатолю



Дом у Драздах цярпліва чакаў гаспадара з віцебскай камандзіроўкі.



Нічкасаву Лукашэнка вынес вымовы за сарваную мадэрнізацыю «Віцебскдрэва».

«Лідарская жылка ў яго была. Мож, нейкае імкненне да ўлады ёсць, але ён не з тых, хто лезе па

галовах», — мяркуюе Мікалай Ісакаў.

Адар'я Гуштын, Ягор Марціновіч

Успаміны расійскай мадэлькі: «Беразоўскі хацеў зрабіць з Лукашэнкі якаснага еўрапейскага лідара»

Партал «Сноб» і расійскі мільянер Пётр Авен, які на пачатку 1990-х быў міністрам замежных эканамічных сувязяў Расіі, падрыхтавалі цыкл гутарак да 70-годдзя памерлага алігарха Барыса Беразоўскага.

Адно з інтэрв'ю Авен зрабіў з мадэллю «Дар'яй К.», якая была заручаная з Беразоўскім у 2010 годзе.

Паяе словах, Беразоўскі знайшоў яе ў мадэльным агенцтве і першапачаткова планавалі пазнаёміць з Аляксандрам Лукашэнкам, а пасля закахаўся і пакінуў сабе.

Разам з алігархам Дар'я неаднаразова наведвала Беларусь.

Па словах Дар'і, Беразоўскі вельмі хацеў вярнуцца ў Расію. «Таму і шмат часу праводзіў у Беларусі, уласна кажучы. Пра Лукашэнку што я магу сказаць? Ён у любым выпадку любіць сваю краіну і спрабуе для яе зрабіць максімум, але ён больш падобны да старшыні калгаса нейкага», — разважае Дар'я.

Мадэль кажа, што Беразоўскі спрабаваў змяніць выгляд Лукашэнкі: «Ён, наколькі я ве-

даю, перашываў яму касцюмы, прыбіраў плечыкі. Выклікаў нейкіх сваіх краўцоў. Увогуле, ён хацеў зрабіць з яго такога якаснага еўрапейскага лідара, па ўсіх параметрах».

Што да палітычных перспектываў, то Беразоўскі, імкнучыся прыбраць Пуціна, марыў стварыць «нейкі саюз, які не ўваходзіць у Еўропу і супраць Расіі». У гэтае аб'яднанне мусілі ўваходзіць Украіна, Беларусь і Грузія.

БЮ



«Казакі» просяць Лукашэнку дазволіць ім стаць злучэннем тэрытарыяльных войскаў краіны



Беларускія казакі звярнуліся да Аляксандра Лукашэнкі з просьбай дазволіць ім стаць вайсковым злучэннем тэрытарыяльных войскаў краіны. Зварот быў прыняты 6 лютага ў Мінску на пазачарговым сёмым вялікім коле казакоў, якое правяло РГА «Беларускае казацтва».

«У гэты няпросты час мы звяртаемся да вас як да вярхоўнага галоўнакамандуючага Рэспубліцы Беларусь з надзеяй, што беларускія казакі на гэтым этапе стануць вайсковым злучэннем тэрытарыяльных войскаў краіны і на аснове нашага рэспубліканскага грамадскага аб'яднання «Беларускае казацтва» «будзе створана рээстравае казацтва з выданнем указа прэзідэнта Рэспублікі Беларусь», — гаворыцца ў звароце.

У дакуменце таксама адзначаецца, што дзякуючы як дзейнасці асабіста Лукашэнкі, так і намаганням грамадзян краіны, працоўных калектываў прадпрыемстваў і арганізацый, грамадскіх аб'яднанняў «сучаснае аблічча рэспублікі змяняецца». «Айчына прыкметна памаладзела, стала ярчэйшай, прыгажэй-

шай, больш ветлівай, атрымала магутны імпульс для далейшага развіцця, сур'ёзна палепшыліся ўзаемаадносіны з дзяржавамі Еўрасаюза», — лічаць казакі.

На іх думку, «дынамічнае развіццё прамысловасці і сельскай гаспадаркі сведчаць аб велізарным патэнцыяле рэспублікі і яе прэзідэнта», «высокі давер» да якога паказалі прэзідэнцкія выбары 2015 года.

У дакуменце адзначаецца, што асноўнай статутнай мэтай аб'яднання з'яўляецца «адроджэнне казацтва ў Рэспубліцы Беларусь на асновах праваслаўя, патрыятызму, служэння Айчыне, адданасці беларускаму народу і яго прэзідэнту».

«Мы, казакі, грамадзяне Рэспублікі Беларусь, выступаем у вашу падтрымку і ўпэўненыя ў вас, як у апоры магутнай, незалежнай і квітнеючай Беларусі, яе сучаснасці і будучыні», — падкрэсліваецца ў звароце да Лукашэнкі.

Нагадаем, раней вярхоўны атаман арганізацыі Мікалай Улаховіч параўнаў Партыю БНФ з «Ісламскай дзяржавай».

Паводле БелаПАН

Як выглядаюць мінскія катэджы, якія купляюць за \$500 тысяч і даражэй?

У каталогах агенстваў нерухомасці дзясяткі прапановаў аб продажы элітных катэджаў. Гаспадары просяць за іх шалёныя грошы — часам нават больш за \$2 мільёны. Прадаць жыллё за такія сумы маларэальна, аднак некаторым удаецца.

«Наша Ніва» прааналізавала інфармацыю Нацыянальнага кадастравага агенства за 2015 год: якія заключаныя ўгоды былі самымі дарагімі?



1. Вуліца Ржавецкая, 32, раён «Мінск-Арэны» — \$2,2 мільёна

Плошча дома: 381 м²
Плошча надзела: 13 сотак

Самымі шчодрымі купцамі аказаліся кітайцы. Катэдж у раёне «Мінск-Арэны» дастаўся «Кітайскай карпарацыі па будаўніцтве дарог і мастоў». Гэта генеральны падрадчык на рэканструкцыі трасы Мінск—Гомель. Будынак выкарыстоўваецца як офіс кампаніі, пра што сведчыць вывеска на варотах.



2. Вуліца Крупецкая, Дразды — \$1,3 мільёна

Плошча дома: 316 м²
Плошча надзела: 7,6 соткі

У Драздах ёсць два тыпы дамоў. Першую палову складаюць катэджы чыноўнікаў на зямлі, атрыманай ад дзяржавы. Другую — жыллё бізнэсоўцаў, якія выкуплялі надзелы самі. На продаж пераважна выстаўляецца менавіта гэтая нерухомасць.

Катэдж на вуліцы Крупецкай прадаваўся за \$1,8 мільёна, але ранейшы гаспадар скінуў цану.

«Падлогі — натуральны камень і дубовы паркет. Кіназала. Цёплы гараж на дзве машыны», — гаварылася ў аб'яве аб продажы. У двары дома бонус — басейн з падагрэвам.



3. Вёска Юхнаўка, 15 км ад Мінска — \$1 мільён

Плошча дома: 410 м²
Плошча надзела: 25 сотак

Катэдж у Юхнаўцы — унікальны сярод пералічаных катэджаў адразу па некалькіх паказчыках.

Гэта адзіны дом на адлегласці ад Мінска. Ён таксама — адзіны драўляны.

Ну і ў дадатак, гэты адзіны з пералічаных катэджаў, уласнікам якога стаў грамадзянін Расіі.



4. Залаты завулак, 15, Дразды — \$980 тысяч

Плошча дома: 485 м²
Плошча надзела: 9,4 соткі

Здымкаў інтэр'ераў няма, бо хваліцца пакуль няма чым. Дом прадаваўся без зробленага рамонт, проста з чарнавай аддзелкай. Таму і цана ніжэйшая, чым на суседняй Крупецкай вуліцы. Зрэшты, стартавы кошт складаў \$1,3 мільёна.

На Залатым завулку можна займець статусных суседзяў: побач жыў былі міністр замежных спраў Сяргей Мартынаў і вялікі прыхільнік сталінскай эканамічнай палітыкі Сяргей Ткачоў, былы дабраца Лукашэнка.



5. Вуліца Пастайская, 24, Цна — \$560 тысяч

Плошча дома: 513 м²
Плошча надзела: 13 сотак

Катэдж арыгінальнага выгляду, набыты ў кастрычніку 2015 года, не прынёс радасці новай гаспадыні. Менш чым праз два месяцы на яе была заведзеная крымінальная справа, таму на дом цяпер накладзены арышт.

6. Вуліца Цяплічная, 36а, раён Нацыянальнай бібліятэкі — \$550 000

Плошча дома: 378 м²
Плошча надзела: 7 сотак

З гэтым домам адбылася дзіўная гісторыя. У пачатку 2015 года яго набылі за \$550 тысяч. А ў канцы года гаспадар змяніўся яшчэ раз, вось толькі кошт катэджа абваліўся да \$180 тысяч. Праўда, пры рэгістрацыі дамовы можна ўказаць адвольныя сумы.



7. Вуліца Бурштынавая, 19, Зацань — \$510 000

Плошча дома: 263,5 м²
Плошча надзела: 12,3 соткі

Дом нічым не адрозніваецца ад суседніх, ды яшчэ і самы маленькі па памеры.

Арыгінальная спроба дадаткова абараніць маёмасць: паводле дакументаў, гаспадары дома — двух- і трохгадовыя дзеці.



Бонус: вуліца Вяснінка, 3 — \$450 тысяч

Плошча дома: пад знос
Плошча надзела: 11,4 соткі

Пацвярджэнне рэкордных цен у «Драздах-2». Драўляную вясковую хату з некалькімі паветкамі набылі за \$450 тысяч. Дом, вядома ж, пойдзе пад знос. Вялікія грошы плацяць за зямлю.

Ягор Марціновіч

КДБ: Шэсце ў Сапоцкіне з імперскімі сцягамі было праведзена ў рамках заканадаўства

24-гадовы мінчук Аляксандр у кастрычніку 2015 года накіраваў зварот у КДБ з пытаннямі аб дзейнасці казацкіх арганізацый на тэрыторыі Беларусі. Апошні крэйпай было шэсце ў Сапоцкіне (Гродзенскі раён), дзе казакі выкарыстоўвалі расійскія імперскія сцягі.

Гэта было падчас працэсі ў гонар 101-й гадавіны цудоўнага аб'яўлення Прасвятой Багародзіцы ў Аўгустоўскіх лясах. Чорна-жоўта-белыя сцягі з Мінска прывезлі прадстаўнікі арганізацыі «Казацкі спас».

Чорна-жоўта-белы сцяг выкарыстоўваўся ў XIX стагоддзі як гербавы сцяг Расійскай імперыі. Сёння яго на ўзбраенне ўзялі расійскія шавіністы — тыя самыя, што хочуць далучэння Беларусі да

Расіі. У шэсці таксама бралі ўдзел памежнікі.

«Прашу ўдакладніць, наколькі выкарыстанне дадзенай сімволікі дзяржаўнымі органамі і ваенізаванымі арганізацыямі адпавядае Закону Рэспублікі Беларусь. А таксама прашу правесці, ці не з'яўляецца актыўнасць так званых «казакоў» і дзеянні такога кшталту, як шэсце пад сцягамі Расійскай Імперыі, пагрозай для суверэнітэту Рэспублікі Беларусь», — напісаў Аляксандр.

Адказу з КДБ не было на працягу 40 дзён, расказаў ён «Нашай Ніве». Пасля чаго Аляксандр звярнуўся ў Генеральную пракуратуру, толькі пасля гэтага Камітэт дзяржбяспекі вымушаны быў даць адказ.

Ліст прыйшоў за подпісам першага намесніка кіраўніка КДБ

Ігара Сяргеевіча. У адказе гаворыцца:

«Паведамляем, што мерапрыемства 2015.09.13 у г.п.Сапоцкіне Гродзенскага раёна было праведзена ў рамках дзейнага заканадаўства».

Аляксандр расчараваны адказам КДБ. «Выходзіць, што за выкарыстанне бел-чырвона-белага сцяга і «Пагоні» караюць у судах, а за «імперку» — не. Мяне хвалюе не канкрэтная сітуацыя ў Сапоцкіне — шэсце прайшло, і нічога не зробіш, — а наогул уся дзейнасць так званых «казакоў», якія ўсё больш лезуць у справы краіны. І на гэтае пытанне адказу я не атрымаў», — так пракаментаваў «Нашай Ніве» гэты адказ Аляксандр.

Зміцер Панкавец



Прэтэндэнт у дэпутаты ад «Белай Русі»: «Дарвайшыся да ўлады, апазіцыя адсячэ ўсім нязгодным галовы»

Восенню ў Беларусі адбудуцца выбары ў палату прадстаўнікоў. Праўда, выбарамі ўсе папярэднія кампаніі можна было назваць толькі ўмоўна: 110 месцаў са 110 займалі асобы, вызначаныя ўладамі, апазіцыі ў парламенце няма.

Вось і ў гэты раз пра свой намер стаць заканатворцамі заявілі члены праўладнай «Белай Русі», якія правялі свой сход у сталіцы.

«Мы плануем падтрымаць нашых прадстаўнікоў ва ўсіх 110 акругах, — заявіў старшыня арганізацыі Аляксандр Радзкоў. — Падбор і абмеркаванне кандыдатур ужо пачаліся, прычым досыць інтэнсіўна».

Хто такія — тыя кандыдаты ў дэпутаты ад «Белай Русі»? Першы з іх з'явіўся ў эфіры тэлеканала «Беларусь-1» — гэта дацэнт Беларускага дзяржаўнага педагогічнага ўніверсітэта Валянцін Старычонок.

«Яшчэ зусім нядаўна Валянцін сам быў студэнтам, а сёння рыхтуе будучых педагогаў. Актыўная жыццёвая пазіцыя прывяла яго ў шэрагі «Белай Русі». Прывычайся працаваць з адда-



чай, таму з'явілася думка пайсці ў дэпутаты», — так апісала яго журналістка дзяржаўнага канала. Сам Валянцін за тыя некалькі секундаў, на якія яго пусцілі ў кадр, сказаў, што парламенту патрэбна неабаякая да палітыкі моладзь, якая мае сваю «моладзевую энергію».

Мы пашукалі ў інтэрнеце, што сабой уяўляе першы заяўлены кандыдат у дэпутаты.

У інтэрнеце Старычонок пазіцыянуе сябе як палітолаг.

«Назіраць за нашымі «свядомымі» з «апазіцыі» — непаўторная асалода, хаця гэтая асалода і не для людзей са слабымі

нервамі», — піша Старычонок.

«Болей за ўсё нашыя «свядомыя» гавораць пра дэмакратыю. Аднак... назіраючы за імі, знаходзіш падабенства з якабінцамі, якія рубілі галовы ўсім нязгодным. Безумоўна, прыйшоўшы да ўлады, яны стануць рубіць галовы сваім апанентам. Ці дэмакратыя гэта? Не. Гэта таталітарызм», — разважае Старычонок і вінаваць «свядомых» у заняпадзе беларускай мовы.

«Свядомыя» любяць паразважаць пра заняпад беларускай мовы і пра адказнасць, якую нібыта за гэта нясе цяперашняя ўлада. Безумоўна, менавіта на іх (і ні на кім іншым!) ляжыць адказнасць за тое, што народ падзабыў сваю мову. «Прад'явы», якія кідаюцца ўладзе, — чарговая спроба спіхнуць на трэціх адказнасць за ўласную няздольнасць самастойна вывучыць мову».

Таксама Старычонок раіць «аўтарытэтам ад апазіцыі» пачытаць глыбокую і разумную літаратуру.

«Мо іхні дыкурс стане цікавейшым, калі ён узбагаціцца

ідэямі Рэнэ Генона ці калісьці моднага Алістэра Кроўлі. Тады іхнія тэорыі напоўняцца панылай метафізікай і набудуць загадкавае і сумнае гучанне на фоне развалу Старога свету і зараджэння новага эону», — піша Старычонок.

(Эон — паняцце ў старажытнагрэчаскай філасофіі, якое абазначае жыццёвы шлях чалавека).

Мы вырашылі пацікавіцца і перапытаць у імавернага дэпутата, чаму ён так ненавідзіць «свядомых». Вядома, што бацька Валянціна — сьлінны беларускі мовазнаўца, прафесар Васіль Старычонок, сёння ён дэкан факультэта беларускай і рускай філалогіі ў тым жа БДПУ імя Танка.

Мо і свайго бацьку Валянцін лічыць занадта «свядомым»?

Аднак сын Васіля Дзянісавіча заявіў журналісту «Нашай Нівы», што меў на ўвазе тых «свядомых», «якія вельмі-вельмі непрымірэнча ставяцца да іншых ідэяў».

«Я не меў на ўвазе ўсіх людзей, якія любяць беларускую мову, а менавіта тых, якія вельмі негатыўна рэагуюць на адекватныя дзеянні», — маларазумела

выказаўся Валянцін і адзначыў, што гэта ўсяго толькі метафара.

Таксама Старычонок запэўніў, што за «рускі свет» ён не выступае.

«Я за беларускі свет, адназначна. За суверэнітэт з будаваннем прагматычных адносін, у тым ліку з Расіяй. Было б бессэнсоўна гэтыя адносіны разрываць ці сапсаваць, таксама можна развіваць адносіны з ЕС. Трэба і з тымі, і з гэтымі сябраваць, я мяркую», — сказаў Старычонок.

Што да сваіх планаў стаць дэпутатам, Валянцін кажа, што пра гэта пакуль рана казаць. Маўляў, журналістка «Беларусь-1» штосьці не так зразумела.

Напрыканцы размовы Валянцін паспрабаваў патлумачыць свае словы пра «зараджэнне новага эону», сказаўшы, што было б няблага, каб «апазіцыйныя ідэі, тая ж «Наша Ніва», каб яна была фундаментальнай філасофіяй, ці французскай, ці якой яшчэ. Можна на Рэнэ Генона абапірацца, не істотна».

«У двух словах тут не скажаш», — рэзюмаваў Старычонок. **Арцём Гарбацэвіч**

БТ падало хлопцаў са «справы графіцістаў» наркаманамі, што працуюць за валюту

У перадачы «Галоўны эфір» выйшаў сюжэт пра ўдзельнікаў «справы графіцістаў». У роліку хлопцы паўстаюць наркаманамі, якія малююць свае графіці і ладзяць акцыі за невядома кім накіраваных буйных сумы ў амерыканскай валюце.

Прычым у відэа выкарыстаны аўдыёзапіс апэратыўнай праслушкі тэлефонаў.

«Так, у відэа фігуруюць кавалкі з нашых тэлефонных размоў. Але яны відавочна перамагаваныя, напрыклад гутарка пра шпрыц. Тым больш далей паведамляецца, што гэта жарг, але, само сабой, гэта выражана, — пракаментаваў адзін з графіцістаў Вадзім Жаромскі. — На самрэч, шпрыц быў патрэбен нам, каб напаяцца фарбай лямпачкі».

Грошы ж, якія ўзгадваюць у сюжэце, належыць былой дзяўчыне

іншага графіціста, Максіма Пякарскага. На момант яго затрымання яна жыла з ім разам. Дарэчы, калі 2 месяцаў таму ўсю суму дзяўчыне міліцыя вярнула.

Нагадаем, 11 жніўня 2015 года пяцёра хлопцаў былі затрыманыя па падазрэнні ў нанясенні графіці «Беларусь мае быць беларускай» і «Рэвалюцыя свядомасці, яна ўжо ідзе...», а таксама заліпванні фарбай сацыяльнага білборда з выявай супрацоўнікаў міліцыі.

А 29 студзеня ў судзе Фрунзенскага раёна быў вынесены прысуд — хлопцы атрымалі штрафы ад 30 да 50 базавых велічынь.

Цяпер графіцісты плануюць падаць у суд на журналістаў і стваральнікаў перадачы «Галоўны эфір».

уш



У судзе графіцістаў падтрымлівалі сябры.

Брэсцкая міліцыя: Выраз «ідзі на х*й» не з'яўляецца знявагай

Кіроўца запісаў на відэа канфлікт з даішнікам.

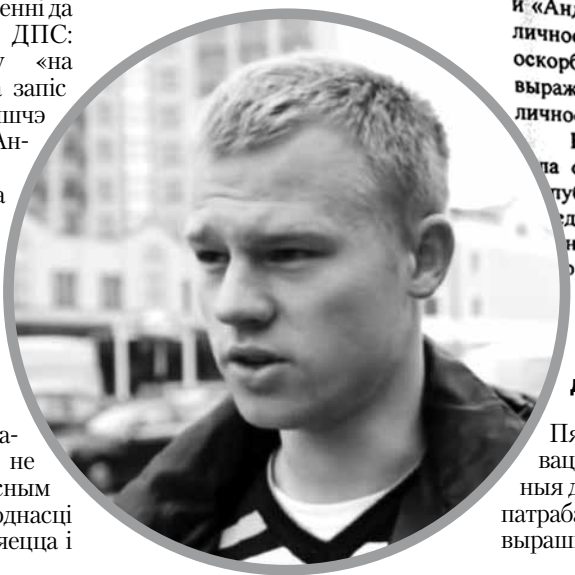
Брэсцкі кіроўца напісаў заяву, у якой прасіў аб прыцягненні да адказнасці інспектара ДПС: той... паслаў кіроўцу «на х...й», што патрапіла на запіс відэарэгістратара. А яшчэ звяртаўся «малыш» і «Андруша».

Адказ прыйшоў за подпісам намесніка начальніка абласной міліцыі Вячаслава Максімука. Максімука сцвярджае, што была праведзена лінгвістычная экспертыза.

Паводле яе, словы «малыш» і «Андруша» не з'яўляюцца наўмысным прыніжэннем гонару і годнасці асобы. Абразаў не з'яўляецца і

выраз «ідзі на х...й», хоць неназваны эксперт і прызнае, што гэта «непрыстойная форма выразу».

Кіроўца быў спынены для праверкі і па просьбе інспектара



По Вашему обращению в отдел внутренних дел администрации Ленинского района г.Бреста о привлечении к административной ответственности инспектора ДПС Петручика С.Н. за неуважение и оскорбление проведена проверка, в ходе которой назначалась лингвистическая экспертиза. Согласно заключению выражения «малыш» и «Андруша» не являются умышленным унижением чести и достоинства личности, выраженным в неприличной форме, поэтому не являются оскорблением; выражение «иди на х.й» является неприличной формой выражения, но не является умышленным унижением чести и достоинства личности, поэтому также не является оскорблением.

В связи с этим, 19.11.2015 вынесено постановление о прекращении дела об административном правонарушении по ст.9.3 и ст.17.1 КоАП Республики Беларусь в отношении Петручика С.Н. в связи с недоказанностью виновности лица, в отношении которого ведется административный процесс. Постановление не обжаловалось и вступило в законную силу.

Селянін з-пад Брэста атрымаў з міліцыі дзіўны адказ.

Петручыка стаў паказваць яму па чарзе патрэбныя дакументы. Інспектар жа патрабаваў усе адразу, а пасля вырашыў скласці пратакол.

Аднак кіроўца пайшоў у контры, цягнуў з перадачай пасведчання кіроўцы і прайсці ў аўтамабіль ДАІ адмовіўся. У выніку кіроўцу ў кайданках завезлі ў РУУС, а пасля аштрафавалі на 1,8 мільёна рублёў.

БЮ

«Каціўся па лёдзе, не было за што зачапіцца» — вецер гнаў рыбака па лёдзе кіламетр

Моцны вецер, пра які сіноптыкі папярэдзілі ў мінулы аўторак, сыграў злы жарт з зацятым рыбаком з Маладзечна Віктарам Лукашэвічам.

— Рыбачыў я на Вілейскім вадасховішчы, калі раптам падымў моцны вецер, — расказвае рыбак.

Рыбачыў Віктар ля месца Чыжэвічы. А парыў ветру аднёс яго разам з палаткай, акульярамі,



рыбачкімі снасцямі і тэрмасам аж да Касуцкага моста.

— Гнала мяне па лёдзе недзе кіламетр. Проста каціўся па лёдзе, не было за што зачапіцца. Толькі праз кіламетр, калі на лёдзе з'явіўся сняжок, я змог легчы і ўтрымацца ад ветру.

А вось палатку і ўсю маёмасць вецер пагнаў да лесу.

— А самае крыўднае, што ўжо наладзіў кілаграмы тры рыбы, якая

таксама ператварылася ў «лягучую». Паляцела разам з палаткай.

Віктар Уладзіміравіч вельмі просіць таго, хто бачыў палатку-падарожніцу, вярнуць яе гаспадару.

Калі вы знайшлі палатку, ці тэрмас, ці акульяры паблізу Вілейскага вадасховішча — паведамце ў рэдакцыю «Рэгіянальнай газеты». З гаспадара ў знак падзякі — вялікая рыба.

rh.by

Зорка Playboy памерла ад інсульту ў 34 гады



У ЗША 34-гадовая мадэль часопіса *Playboy* і зорка сацсетак Кэці Мэй (*Katie May*) памерла ад інсульту.

«Мы пацвярджаем смерць Кэці Мэй — маці, дачкі, сястры, сяброўкі, бізнэсвумен, мадэлі і зоркі сацсетак», — гаворыцца ў заяве сям'і Мэй. Жанчы-

на пакутавала ад боляў у шыі і звярнулася па дапамогу да дактароў. У Мэй адбылася закупорка соннай артэрыі ў панидзеляк, 1 лютага, у сувязі з чым яна памерла.

У мадэлі засталася сямігадовая дачка Mia. На сайце *GoFundMe* быў адкрыты збор сродкаў, якія

пойдуць на адукацыю дзяўчынкі. На момант напісання матэрыялу было сабрана каля 10 тысяч даляраў.

Выданні *Sports Illustrated*, *GQ* і іншыя назвалі Мэй «каралевай *Snapchat*». На старонку мадэлі ў *Instagram* падпісаны амаль два мільёны чалавек

Суд стаў на бок тэлезоркі Люцыі Лушчык у справе аб абароне гонару і годнасці

У сераду, 3 лютага, суд Цэнтральнага раёна Мінска адмовіў Ілоне Герашчанка ў пазове аб абароне гонару і годнасці да тэлезоркі, вядомай пад псеўданімам «Люцыя Лушчык» (у цывільным жыцці Люцыя Герашчанка).

Коротка нагадаем, з чаго ўтварыўся канфлікт. Тэлезорка пабралася шлюбам з уплывовым бізнэсменам Андрэем Герашчанкам і разам з мужам выходзіла яго малую дачку. Родная маці дзяўчынкі, Ілона Герашчанка, сцвярджае, што ўжо больш за год не можа з ёй бачыцца: не дазваляе былы муж. У сувязі з гэтым ідуць судовыя разбіральніцтвы.

Два месяцы таму беларускі інтэрнэт ускалыхнуў відэазапіс, на якім жанчына, падобная да тэлезоркі, у прысутнасці дзяўчынкі абвінавачвае Ілону Герашчанку, што тая «бавіць час з палобоўнікам», з'яўляецца «спецыялістам па жанатых мужчынах». У сувязі з гэтымі абразамі Ілона звярнулася ў суд.



«Прашу ўвагі прэсы, — прамאўляе суддзя падчас вынясення рашэння. — Відэаздымкі, якія былі прадстаўленыя, не сведчаць пра тое, што яны вяліся адкрыта, дапушчальна і на законных падставах. Суд не знайшоў правых падставаў прыняць відэа як доказ».

У сярэдзіне лютага адновіцца працэс, цягам якога суд павінен вызначыць парадак адносінаў маленькай дачкі з бацькамі. Наўпрост просім Андрэя Герашчанку пракаментыраваць інфармацыю пра тое, ці сапраўды ён больш за год не дазваляе дачце бачыцца з яе роднай маці. У такіх

пытаннях Андрэй Аляксандравіч бачыць спробу ўлезці ў яго прыватнае жыццё. Спасылалася на «Кодэкс аб шлюбе і сям'і» і адзначае, што ў спрэчках паміж былой жонкай і ім разбіраецца суд.

Калі коротка, ён бачыць сітуацыю так, што ў 2014 годзе Ілона Герашчанка вывезла дачку ў Маскву і не жадала з ім дамаўляцца. Гэты і многія іншыя аргументы змусілі яго ўзяць сітуацыю пад кантроль і забраць дачку да сябе.

Ілона Герашчанка паказвае дакументы і фота, якія, па яе словах, даказваюць, што ў Маскву яна і дачка з'ехалі не ў 2014-м, а на некалькі гадоў раней. І тады ўсе пагадненні наконкрэтных выхавання дзяўчынкі пасляхова дзейнічалі на два гарадзі.

«Сам Андрэй прыязджаў і ў Маскве дзіця забіраў. Роўна як і мой бацька забіраў дзіця ў Мінску і адвозіў у Маскву», — распавядае Ілона Герашчанка.

Яўген Валашын, Еўрададз

Нацыянальны інтэрас

Рубельскія (не рублёўскія) бацькушкі



Піша Аляксандр Пашкевіч.

Упаўнаважаны па справах рэлігій Гуляка заявіў, што Каталіцкі касцёл «недастаткова працуе з падрыхтоўкай кадраў».

Такія недарэчныя выказванні дзяржаўнага чыноўніка вынікаюць, мне падаецца, не толькі з ягонай асабістай далёкасці ад рэлігійных спраў (нягледзячы на займаную пасаду), але і з назірання за тым, як лёгка і проста такія праблемы пры патрэбе вырашаюцца ў Праваслаўнай царкве.

Былі і ў яе вострыя кадравыя праблемы ў 1990-я гады, калі пасля гадоў змагання з рэлігійнай абмежаванні былі знятыя і па ўсёй Беларусі пачалі вяртацца вернікам раней зачыненыя ды будаўча-навыя храмы. А вырашылі іх проста — за кароткі час наштампавалі плейму новых святароў, прапусціўшы іх праз розныя скарачаныя курсы, дзе давалі толькі нейкі мінімум, неабходны для практычнага служэння.

Мне самому ў свой час давялося воляй лёсу за гэтым непасрэдна назіраць.

На радзіме майго бацькі, у вёсцы Рубель на Століншчыне, нават у савецкія гады ніколі не зачынялася царква, і такім чынам так ці інакш захоўвалася перапыўная рэлігійная традыцыя. Гэта, відаць, непасрэдна паспрыяла таму, што многія рубельскія хлопцы ў адпаведны час імгненна зарыентаваліся ў сітуацыі і сталі масава на гэтыя курсы запісвацца ды іх заканчваць. Пра пакліканне гаворкі ў большасці выпадкаў не ішло, бо далёка не ўсе са свежавыпечаных «спецыялістаў» прымалі ў выніку сан — прыглядаліся яшчэ, на які прыход можна разлічваць.

Калі ў заходніх рэгіёнах — то цудоўна, а вось на ўсход ніхто надта не хацеў. Асабліва кепскай славай карысталася Віцебская вобласць (трэба думаць, без яе заходняй часткі), дзе ўсё, паводле чутак (відаць, неаднаразова пацверджаных і практыкай), было ўвогуле цёмна і беспрасветна. І калі туды пагодзішся пайсці, то будзеш тады «і на хлеб пазычаць». Некаторыя і адмаўляліся — скончыўшы курсы, вярталіся на радзіму і працягвалі займацца ранейшымі справамі.

Але нават і пасля адсеву рубельскіх бацюшак аказалася ў выніку столькі, што яны сталі вядомыя па ўсёй Беларусі. Перадусім сваёй усюдыіснасцю. Да гэтага часу ад людзей з розных куткоў Беларусі чую, што і там служыць бацюшка з Рубля, і там, і там...

Але пры гэтым крайне рэдка сустракаюцца станоўчыя характарыстыкі іх пастырскіх дзейнасці. Бо для пераважнай большасці гэтых людзей святарства было не пакліканнем, а проста атрыманням даходнага і не надта клопатнага працоўнага месца. Адпаведна, праз гэта адбываецца дыскрэдытацыя ўсёй царквы — бо людзі ж усё бачаць. Калі сам святар праз царкву толькі зарабляе грошы — то як людзям успрымаць яго ў якасці маральнага аўтарытэта?

Шчыра кажучы, мне вельмі падабаецца, што Каталіцкі касцёл у Беларусі прыняцкова не пайшоў раней і не ідзе цяпер падобным шляхам.

Бо гэта, у адрозненне ад Праваслаўнай царквы, дазваляе яму трымаць належны маральны і інтэлектуальны агульны ўзровень, не ператвараючы служэнне Богу ў поўную прафанацыю. Не сумняюся, што і рэальны працэнт практыкуючых вернікаў сярод каталікоў куды большы, чым сярод праваслаўных, у значнай ступені і дзеля гэтага.

Дзе купіць лабутэны ці, дакладней, любутэны ў Мінску

Кліп на песню пра лабутэны групіроўкі «Ленінград» за тры тыдні на *YouTube* прагледзелі больш за 33 мільёны разоў.

Лабутэны — гэта расійская народная назва жаночых туфляў брэнда *Christian Louboutin* (Крысціян Любутэн). Яны вылучаюцца высачэзным тонкім абцасам і чырвонай падэшвай.

Абутак прыгожы, якасны і нятанны: майстры выкарыстоўваюць аксаміт і экзатычную скуру, стразы «Свароўскі» і іншыя дарагія матэрыялы.

Пунсовая падэшва — зарэгістраваны гандлёвы знак брэнда.

Дызайнер сцвярджае,

што пры распрацоўцы гэтага абутку ён браў за аснову чаравікі для прафесійных танцаў, таму, нягледзячы на высокі абцас, хадзіць у ім вельмі зручна.

Louboutin выпускае таксама і іншыя абутак боты, бацільёны, басаножкі і нават кеды.

У Мінску *Louboutin* таксама прадаюцца. Сярэдні кошт — 250—650 даляраў за пару.

Можна набыць праз інтэрнэт-краму.

Для больш сціплых патрабаванняў: беларуска-кітайская краматаабу прапануе «рэплікі» — кітайскія лабутэны, за іх дакладна заплаціць каля ста даляраў.

А сярод прыватных аб'яў можна знайсці чаравічкі сэксэнд-хэндад 200 да 700 тысяч рублёў. Найбліжэйшае афіцыйнае прадстаўніцтва вядомага брэнда знаходзіцца ў Маскве. «Распродажныя» цэны тут пачынаюцца ад 30 тысяч расійскіх рублёў (прыкладна 400 даляраў).

Пошукавыя рэсурсы суседняй Польшчы на наш запыт выдалі некалькі спасылак на тэяж далікатна названыя «рэплікі» з коштам 500—700 злотых (120—180 даляраў) за пару.

У Вільні любутэны па інтэрнэт-запыце выяўленыя не былі.

У Кіеве выбар даволі багаты, цэны вагаюцца ад 18 да 52 тысяч грывень (700—2000 даляраў).

Дарэчы, пасля выхаду песні «Экспанат», якая праславіла лабутэны, на маскоўскай выставе «Ван Гог. Палотны, што ажылі 2.0» у пэўныя дні дзяўчаты «ў абутку на шпільках, вышэйшых за 10 см», атрымалі магчымасць наведаць выставу бясплатна.

Крысціян Любутэн між тым заявіў, што на аб'ём продажаў папулярнасць хіта ніяк не паўплывала.

Яна Ласка



Беларускі біятланіст Лядаў: Амерыка — гэта прыгожа, але Расія — вось дзе ёсць сіла

Удзельнік зборнай Беларусі па біятлоне Юрый Лядаў запасціў у *Instagram* фота амерыканскай візы, якую ён атрымаў перад этапам Кубка свету ў ЗША. У кароткім допісе да здымка ён напісаў: «Амерыка, Амерыка — гэта прыгожа, але Расія — вось дзе ёсць сіла». Чытачы акаўнта Лядава адразу задаліся пытаннем: што гэта значыць? Можна, Беларусь —

гэта сіла?

Юрыю Лядаву 28 гадоў, ён нарадзіўся ў Мінску. Ад 2009 года выступае за нацыянальную зборную Беларусі па біятлоне. Сёлета Лядаў не набраў яшчэ ніводнага пункта ў агульным заліку Кубка свету. Найлепшым яго вынікам было 68-е месца ў Хахфільцэне.

ЗП



Помста на 70 мільёнаў. Дзяўчыне распісалі новы аўтамабіль абразамі

Распісаны фарбай «Нісан» быў заўважаны на сэрвісным цэнтры маркі ў Мінску — кіроўца-дзяўчына прыехала на перафарбоўку аўта. З дапамогай балончыка з чырвонай фарбай на кузаў нанеслі абразы. Цяпер на аўтамабілі красуюцца надпісы «платкарка», «паклёпніца» і г.д.

Па словах прадстаўнікоў афіцыйнага СТА дылера, працы па поўнай перафарбоўцы аўтамабіля будуць каштаваць каля 70 млн рублёў.

Ці звярталася ўладаўніца ў міліцыю па факце пашкоджання маёмасці — невядома.

auto.tut.by

Кіно

Гіпноз на службе паліцыі

Рэгрэсія
Жанр: трылер
Рэжысёр: Алехандра Аменабар
У ролях: Ітан Хоўк, Эма Уотсан, Дэвід Цьюліс, Дэван Босцік, Ааран Эшмар, Дэйл Дыкі
Іспанія, Канада, 106 хв.
Адзнака: 6

Падчас расследавання справы Анджалы Грэй дэтэктыў Брус Кінэр вымушаны звярнуцца да псіхолага для ўзнаўлення ўспамінаў яе бацькі Джона Грэя. Сеанс рэгрэсіўнага гіпнозу адкрывае жахлівыя факты — па нагах са згоды бацькі наддзяўчынай праводзіліся сатаніскія рытуалы. Жадаючы абараніць дзяўчыну ад пераследу тайнай суполкі, дэтэктыў аказваецца ўцягнуты ў свет акультызму. Тое, чаму ён вымушаны супрацьста-

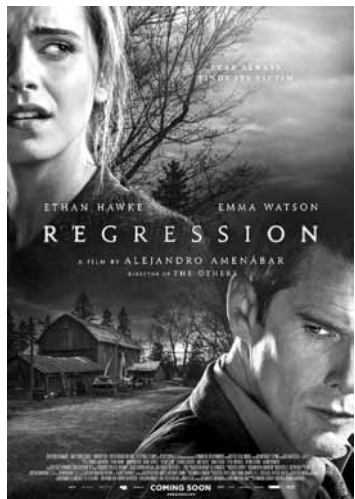
яць, знаходзіцца за мяжой разумення і кідае выклік яго перакананням і веры.

Фільм заснаваны на рэальных падзеях, якія раскрываюць маніпуляцыі з падсвядомасцю. Іспанец чылійскага паходжання, рэжысёр і кампазітар Алехандра Аменабар сам напісаў сцэнар. Маючы «Оскар»-2005 за драму «Мора ўнутры», ён вярнуўся да жанру трылера, з якога пачынаў сваю кар'еру.

Стужка поўніцца штампамі і моцна нагадвае нізкагаўнкавы фільм жахаў, злётку прыпраўлены навуковымі фактамі. Прысутнасць псіхолага-гіпнацізёра не ратуе фільм. Атмасфера старанна нагнятаецца, але персанажы выглядаюць плоска і даверу не выклікаюць.

Пераканаўчым выглядае хіба толькі дэтэктыў Кінэр, персанаж Ітана Хоўка. Акцёр не раз намінаваўся на «Оскар» і шмат здымаецца ў трылерах. Дуэт яму склала брытанка Эма Уотсан, выканаўца ролі Герміёны ў франшызе пра Гары Потэра. Роля ахвяры ёй далася няблага, а на галоўнага

Рэгрэсія (лац. regressus — зваротны рух) — ахоўны механізм, які з'яўляецца формай псіхалагічнага прыстасавання ў сітуацыі канфілікту ці трывогі. Чалавек несвядома звяртаецца да дзіцячых, інфантальных узораў паводзінаў, якія, як яму здаецца, гарантуюць лепшую абарону і бяспекі.



маніпулятара яна падобная мала.

Здымкі адбываліся ў канадскіх Антарыа, Таронта і Тотэнхэме. Першы дзень здымак супаў з 25-м днём нараджэння Эмы Уотсан.

Настасся Уласава

Разумных гісторыя вучыць

«Гасударавы людзі» і «баявыя халопы» існавалі ў Царстве Маскоўскім, у Беларусі такіх не было



Высокія чыноўнікі Беларусі некалькі разоў ужывалі выраз «гасударавы людзі». Экс-міністр Сівакоў так называў найвышэйшых дзяржаўных службоўцаў, а віцэ-прэм'ерка Качанова, здаецца, — усіх работнікаў устаноў, што фінансуюцца з дзяржаўнага бюджэту.

Хто ж такія «гасударавы людзі» і хто такі «гасудар»?

«Гасударом» у расійскай традыцыі называлі кіраўніка дзяржавы (рас. = «государство»). Адпаведнік слова «гасудар» на старабеларускай мове — «гаспадар». Аднак з часам у беларускай мове любога ўласніка зямлі сталі называць «гаспадаром», кожны сам на сваёй зямлі гаспадар, тады як у Маскоўі, Расіі, гасудар — гэта цар.

«Гасударавымі людзьмі» ў Расіі, як нам паведамляюць энцыклапедыі, лічыліся асобы, абавязаныя несці вайсковую ці адміністрацыйную службу на карысць дзяржавы. Іншая назва іх — «служылыя людзі». Яны належалі да розных саслоўяў, іх аб'ядноўваў абавязак дзяржаўнай службы.



«Гасударавы людзі» ў Расійскім царстве дзяліліся на катэгорыі:

- служылых «па ацэчасце» (па спадчынным абавязку),
- служылых «па прыборы» (выбары або адборы),
- служылых «па прызыве» — так называлі сялян, якіх бралі ў войска ў ваенны час,
- царкоўных служылых людзей,
- баявых халопяў.

У Беларусі тэрміна «гасударавы людзі» не існавала, арганізацыя дзяржавы была ў нас іншая.

Асноўнымі саслоўямі — па-беларуску лепш казаць «станамі» — у Вялікім Княстве Літоўскім былі шляхта (найбагацейшую яе частку называлі магнатамі, але дэ-юрэ ўся шляхта мела аднолькавыя правы), духавенства, мяшчане, сяляне і жыды. У суседняй Украіне існаваў яшчэ асобны стан «казакі».

Кароль у часы Рэчы Паспалітай юрыдычна лічыўся асобным станам. У адрозненне ад Расіі, грамадзяне яго выбіралі.

У адрозненне ад Расіі, у нас не было паняцця, што дзяржава, краіна і ўвесь яе люд ёсць уласнасцю манарха. У Расіі цару належала і заканадаўчая, і выканаўчая, і судовая ўлада. У нас кароль ажыццяўляў толькі выканаўчую ўладу.

Усе грамадзяне — шляхта — былі свабоднымі людзьмі, але ўзамен мелі абавязак абароны айчыны ў ваенны час.

Але на дзяржаўную службу ў мірны час яны ішлі толькі па жаданні, абавязку такога не было.

У тым адрозненне расійскага ладу ад вэкалаўскага, беларускага.

Андрэй Дынько

«Клёпа, чаму мяне Божачка не любіць?»

Гісторыя акцёркі, якая працуе клоўнам у дзіцячым анкалагічным шпіталі.

Чацвёрты год дзве акцёркі з Тэатра лялек працуюць клоўнамі ў Цэнтры дзіцячай анкалогіі. Правельмі дарослыя пытанні, якія задаюць ім дзеці, і пра тое, як дапамагае беларуская мова, распавяла **Дзіна Іванова** (доктар Клёпа).

Я пераключаю дзетак і бацькоў з сумнага канала на вясёлы

«Мы працуем у дзіцячым хоспісе ў Бараўлянах пры супрацоўніцтве з швейцарскім фондам «Тэадора», — расказвае спадарыня Дзіна. — Наша праца называецца «доктар-клоўн». Мы працуем у белых халатах, як у дактароў. Толькі нашы — асаблівыя. На спіне напісаныя нашы імёны: я доктар Клёпа, а **Яна Агеенка** — доктар Янка. Пад гэтымі імёнамі нас там і ведаюць.

Калі быў кастынг, у нас пыталі, чаму мы хочам гэтым займацца. Я адказала, што ўсё жыццё я дарыла радасць здаровым дзецям, якія могуць прыйсці ў тэатр. А цяпер я б хацела, каб тэатр прыйшоў да дзяцей, якія, на жаль, абдзеленыя ўсім.

Для сябе я вырашыла: я працую пультам і пераключаю дзетак і іх бацькоў з сумнага канала на вясёлы і смешны. Дапамагаю ім эмацыйна пераклучыцца, зрабіць так, каб яны ўсміхаліся, смяліся.

Не заўжды гэта ўдаецца. Часам дзіця ляжыць у палаце пасля кропельніцы і лазернага апраменьвання — яно ну проста ніякае! І ты падыходзіш да яго, гладзіш па ручцы, пачынаеш гуляцца з цацкамі, каб неяк адцягнуць яго ўвагу ад болю.

Кожны доктар-клоўн мае свой вобраз. Я — Клеапатра, але пакуль маленькая, а таму мяне клічуць Клёпа. У мяне ёсць сабачка, вельмі падобны да жывога, і пісталет. Як я кажу, мой пісцік.

Вобраз маёй калегі — вясковая цётка. На яе строі — кветачкі, матылькі, пчоўкі, багоўкі. Доктар Янка прыскоквае ў палату на козачцы.

Часам яна пераходзіць на беларускую мову, і нават на трасянку. І калі дзеці, асабліва мамы, чуюць родную мову, Янка адразу становіцца для іх родным чалавекам. Да яе падсядаюць, пачынаюць размаўляць. Мамы таксама пераходзяць на трасянку, так яны вяртаюцца ў свой свет, у сваё дзяцінства. Магчыма, у сваё маленькае мямсцічка, з якога яны родам. І хоць доктар Янка нясе нейкую бздур пра рыбалку і грыбы, ёй давяраюць».

Я бачыла ўсмешку дзіцяці, якое ўжо адыходзіць

«Часам праз гульню ўдаецца неяк адцягнуць увагу дзяцей ад іхняга болю ці ўгаварыць дзіця хоць нешта з'есці. Але звычайна размовы пра ежу — гэта табу. Бо калі дзіця адпраўляюць на апраменьванне — гэта значыць, што тры дні яму нельга нічога есці.

А калі яно вярнулася з працэдур, у яго ўся сілізістая абалонка абпаленая: ссохлыя вусны, чорны язык. І яму вельмі балюча глытаць. І калі праз гульню ўдаецца ўгаварыць хоць нешта з'есці, мы бачым удзячныя вочы маці ў слзах.

У дзяцей строгае дыета, і ім шмат чаго нельга. Аднойчы ў дзяўчыны ў



Настрой наўпрост уплывае на выздараўленне, і ўсмешка — гэта вельмі важная таблетка



Дзіна Іванова (справа) і Яна Агеенка (злева) працуюць разам і ў Тэатры лялек, і пры фондзе «Тэадора».

аддзяленні транспланталогіі я спытала, пра што яна марыць. І праз шкло, за якім яна сядзіць, яна намалявала сала.

Ёсць іншыя табу. Калі нас рыхтавалі да працы, то папярэдзілі, што пра многія рэчы нельга гаварыць. Нельга пытаць: дзе твае мама і тата? Можна, у дзіцяці няма нікога. Ні ў якім разе нельга іх шкадаваць — з імі трэба размаўляць як са звычайнымі дзецьмі.

Аднойчы быў выпадак. Чарговы абвал рубля, усе бегаюць з гэтымі грашмыма. А я ў той дзень была ў дзіцячым хоспісе. І там ляжыць хлопчык, ён ужо адыходзіць. Мне кажуць, каб я нават да яго не заходзіла. А я пазнала яго — памятала яшчэ па шпіталі. Ён ляжыць у найцяжэйшым стане: увесь у трубачках, ледзь галавой варушыць.

Я зайшла ды пачала гаварыць з ім. І ён пазнаў мяне па голасе. З вялікімі высілкамі павярнуў голаў, ледзь-ледзь сфакусаваў вочы на мне. А я працягвала нешта гаварыць яму, і тады ён усміхнуўся. Для мяне тая ўсмешка дзіцяці, якое ўжо адыходзіць, каштавала ўсіх грошай на свеце.

Калі я выйшла, на калідоры стаялі прадстаўнікі з Нямеччыны. Яны бачылі ўсё гэта, намагаліся нешта казаць мне, дзякавалі і плакалі. А я была настолькі спустошаная, што сказала: «Ведаеце, вас супакойваць я ўжо не буду. Давайце адзін — у левы кут, другі — у правы». І гэтак таксама вывела іх са складанага стану».

Дзеці задаюць вельмі дарослыя пытанні

«Як развесяліць цяжкахворых дзяцей? Гэта можна зрабіць простымі ды дурнымі спосабамі. Заходзім часам з Янай у палату, а там усе сядзяць, утаропіўшыся ў ноўтбукі ды планшэты. Мы разумеем, што дзеці не пойдучы на кантакт, і пачынаем імправізаваць, дурэць. Праз нейкі час яны пачынаюць асіярожна паглядаць на нас, пакуль нарэшце не засмяюцца, не пераклучацца з камп'ютараў на нас.

Нас часта клічуць, калі дзіцяці трэба зрабіць нейкую балючую працэдуру і яно ажно крычыць ад болю. І ты тады крычыш разам з ім, але дурным голасам, каб яму стала смешна.

Але як бы мы іх ні весялілі, дзеці ў такіх шпіталях вельмі рана становяцца дарослымі, вельмі рана задаюць сур'ёзныя пытанні, на якія часам няма як адказаць. Аднойчы маленькая дзяўчынка чатырох год, што хадзіла ўвесь час з кропельніцай, узятая маю руку, паглядзела ў вочы і спытала: «Клёпа, а чаму мяне Божачка не любіць? Хіба я нешта дрэннае зрабіла? Калі і так, я ж незнарок. Калі і так, я ж не ведала, я не хацела! Чаму ён мяне не любіць, чаму я хварэю?»

Калі б гэта быў першы год маёй працы, я б разгубілася. Я б упала на падлогу ды раўла. Але швейцарцы нас шмат чаму навучылі. І я адказала дзяўчыцы: «Дашачка, я на гэтае пытанне не ведаю як адказаць. Але адну рэч я ведаю дакладна-

дакладна: я цябе вельмі люблю і ты для мяне вельмі важная».

Нам кажуць, што нельга прывязвацца. Але ты ўсё адно прывязваешся, і калі прыходзіш чарговым разам, а табе кажуць, што дзіця ўжо адышло, становіцца вельмі балюча.

Мамы для мяне — вялікія дзяўчаткі, таты — вялікія хлопчыкі

Мы размаўляем не толькі з дзецьмі, але і з бацькамі. Вось стаіць маладзенькая матуля. Ёй 20 год, а яе 3-месячнаму дзіцяці ўжо паставілі дыягназ — анкалогія. Ты бачыш звар'яцелыя вочы і разумеш, што трэба яе неяк звярнуць з гэтай кропкі.

Тады я пачынаю задаваць ёй розныя ненармальныя пытанні: «Колькі ўнукаў ты гатовая выгадаваць? Ты ведаеш, што падгузнікі дарагія? Ты думаеш, як твайму дзіцяці на ўсіх дзяцей купіць падгузнікі? Або ты скнара?» Так я стараюся пераклучыць яе на будучыню.

З бацькамі я размаўляю ў вобразе. Мамы для мяне — вялікія дзяўчаткі, таты — вялікія хлопчыкі. Я заходжу ў палату і пытаю ў дзяцей: «Вось гэтая вялікая дзяўчынка, ці добра яна сябе сёння паводзіла? І зубы пачысціла? І не хуліганіла? Не трэба яе ў кут ставіць?» Маці ўсміхаецца і на нейкі час выключаецца са сваёй бяды.

Тое самае і з дактарамі. Нейкі мы выйшлі пакурыць з галоўрачом. А ён толькі паўтарае: «Ён не павінен быў памерці». У яго вочы поўныя слёз, спіна мокрая. Ён чатыры гадзіны стараўся рэанімаваць хлопчыка, які ішоў на папраўку. Але ў нейкі момант нешта пайшло не так.

І вось стаіць галоўрач, дрыжыць, па шчоках слёзы цякуць. Яны ўсе там толькі гэтым і жывуць, але калі бачаць нас, клоўнаў, адразу ўсміхаюцца. Мы іх таксама пераклучаем на іншы канал.

У свеце шмат рэчаў, якія трэба паспець зрабіць

На жаль, у нас не праводзяцца даследаванні, як адбываецца паляпшэнне здароўя. А за мяжой гэта ўжо даўно высветлілі. У

прыватнасці, у Ізраілі праводзяць шмат эксперыментаў, якія пацвярджаюць: псіхалагічны настрой наўпрост уплывае на выздараўленне. І ўсмешка — гэта вельмі важная таблетка. І гэта наша праца — быць такой таблеткай.

А вось адкуль звычайным людзям браць гэтыя ўсмешкі? У нашай цудоўнай краіне не сустрэнеш чалавека з усмешкай. Усе ідуць па вуліцах з каменнымі тварамі, заклапочаныя нечым. І калі ты каму-небудзь усміхнешся, падумаюць, што ты ці знаёмая нейкая, ці дурная. Як можна жыць з такім настроем?

А яшчэ ж трэба самім гэта ўсё перажываць. Мы вось у тэатры падсілкоўваемся. Тут увесь час здаюцца нейкія смешныя рэчы падчас рэпетыцыяў, а таму ты ідзеш у шпіталь ужо з добрым настроем, якім хочацца падзяліцца.

Увесь час трэба неяк пра нешта новае даведвацца: прачытаеш кніжку цікавую, што-небудзь неверагоднае ў інтэрнэце знойдзеш, пра што потым распавядзеш дзецям. Мы самі такім чынам развіваемся. Бо, каб нечым падзяліцца, трэба мець. А каб мець, трэба шукаць. І гэта такія бясконцы працэсы.

А калі выхадзіш са шпіталю — губляеш вельмі шмат эмацыйна. І тут ужо трэба ўмець аднавіцца. Я вось штотараз гуляю ў прэферанс на камп'ютары. Пэўны час трэба, каб мяне ніхто не чапаў. Так мой мозг пераклучаецца на іншы лад. Таксама ў мяне ёсць пухнаты кот Томас — самы сапраўдны антыстрэс.

А Яна ходзіць на прыроду. Яна можа абняць любімае дрэва, пайсці ў грыбы. Так ты пачынаеш разумець, што свет цудоўны і ў ім шмат рэчаў, якія трэба паспець зрабіць. Паназіраць, як узыходзіць сонца, пагаварыць са сваім рэхам увечары.

Пасля анкалогіі наша светаўспрыманне вельмі змянілася. Мы сталі па-іншаму ставіцца да многіх рэчаў. Шмат што ў жыцці можна змяніць. Нешта зламалася, дык і халера з ім, можа, табе гэтая рэч і не патрэбная зусім. А іншыя рэчы ты змяніць не ў стане, але можаш трошкі дапамагчы, аблігчыць чалавеку адыход».

АТ, радыё «Свабода»

У выніку шматхадовай аперацыі міліцыі на БелАЗе абясшкоджаная злачынная групоўка

Галоўнае ўпраўленне па барацьбе з эканамічнымі злачынствамі (ГУБЭЗ) правяло аналіз цэнавога рынку рэалізацыі запчастак і агрэгацў да аўтамабільнай і кар’ернай тэхнікі, які дзейнічае на тэрыторыі Беларусі і Расіі. Выявілі, што агульныя цэны абароты ад рэалізацыі крадзеных запчастак БелАЗа складалі да 1 млн даляраў за год.

Пасля гэтага вялася карпатлівая праца па правярцы аперацыйнай інфармацыі аб крадзяжах на прадпрыемстве. Аперацыйнікі выявілі схему крадзяжу запчастак. Пасля адсачылі каналы збыту і легалізацыі выкрадзеных рэчаў з выкарыстаннем фіктыўных дакументаў.

Следчыя прыйшлі да высновы, што на заводзе дзейнічала арганізаваная злачынная група, у склад якой уваходзілі былыя і дзейныя работнікі прадпрыемства, у тым ліку тыя, хто ахоўваў тавары і вёў іх улік.

Паміж удзельнікамі групы былі дакладна размеркаваныя ролі. Адны з выкарыстаннем пад’ёмных механізмаў ажыццяўлялі падрыхтоўку і пагрузку запчастак (асобныя вагой больш за 800 кг). Іншыя з выкарыстаннем арандаванага грузавога аўтатранспарту вывозілі выкрадзенае з ахоўнай тэрыторыі. Трэція забяспечвалі беспераш-



коднае і свабоднае перасоўванне груза, доступ на тэрыторыю завода грузавой тэхнікі.

Злачынцы нават стварылі групу аховы, якая выстаўляла пасты з відэаназіраннем на адлегласці да некалькіх кіламетраў!

Працавалі зламаныя выключна ўначы час выхаднога дня, для сувязі выкарыстоўвалі радыёстанцыі і мабільныя тэлефоны са зменнымі сім-картамі.

Выкрадзеную маёмасць яны вывозілі ў загадзя падрыхтаваныя часовыя склады, размешчаныя на падворку прыватнага дома адной з

Злачынцы нават стварылі групу аховы, якая выстаўляла пасты з відэаназіраннем за некалькі кіламетраў ад завода!

вёсак непадалёк ад Жодзіна. А ўжо ступі па фіктыўных дакументах іх адпраўлялі ў Расію.

Першую аперацыю па затрыманні найбольш актыўных удзельнікаў злачыннай групы супрацоўнікі ГУБЭЗ пры падтрымцы спецпадраздзялення «Алмаз» правялі ў лістападзе 2015 года. У момант разгрузкі ў «адстойніку» на месцы злачынства затрымалі пасяярных выкрадальнікаў дэталей. Злачынцы аказалі тады актыўны супраціў, дзейнічалі дзёрзка. Яны кінулі груз больш як на 600 млн рублёў і спрабавалі ўцячы на аўтамабілі «БМВ Х5» (супердагага мадэль). Для гэтага нават пратаранілі міліцэйскі транспарт.

Міліцыянты вымушаныя былі адкрыць агонь па машыне і злачынцаў усё ж затрымалі. Выкрадзеную прадукцыю вярнулі на завод.

Крыху пазней затрымалі яшчэ аднаго ўдзельніка злачыннай групы, а літаральна днямі затрыманыя яшчэ двое падазраваных — работнікі БелАЗа.

Распачата крымінальная справа, фігурантамі якой з’яўляюцца дзевяць чалавек.

Семярым падазраваным выстаўленае абвінавачанне, яны падвартай. Ім пагражае да 12 гадоў пазбаўлення волі. Астатнія знаходзяцца ў статусе падазраваных.

Цяпер спецыялісты праводзяць інвентарызацыю, вынікі якой будуць далучаныя да матэрыялаў крымінальнай справы. Следства вывучае дакументацыю, якая тычыцца механізму ўліку і кантролю руху дэталей на прадпрыемстве.

На маёмасць падследных накладзены арышт. Расследаванне працягваецца.

Агульная сума шкоды, нанесенай прадпрыемству, можа вымярацца мільёнамі даляраў.

Цяпер ГУБЭЗ разам з рэвізорамі Камітэта дзяржкантролю праводзяць комплекс прававерак службовых асоб ААТ «БелАЗ-Сэрвіс» — структурнага падраздзялення холдынга ААТ «БелАЗ».

Ужо вядома, што дырэктар ААТ «БелАЗ-Сэрвіс» арганізаваў камерцыйную дзейнасць афіяваных структур, дзе работнікамі з’яўляліся яго сваякі і блізкія сябры. Міліцыя падазрае, што ён па відавочна завышаных цэнах арганізаваў закуп, рамонт і пастаўку запасных частак да кар’ернай тэхнікі за кошт уласных сродкаў ААТ праз камерцыйную структуру. У выніку прадпрыемства страціла амаль мільярд рублёў. Калі суд устане на бок следства, мужчына можа сесці на тэрмін да 10 гадоў. Ён адхілены ад пасады кіраўніка.

Уладзіслаў Швядовіч

Падрэзала мужа за селядзец

У Гомелі **пачалося слуханне** крымінальнай справы 66-гадовай жанчыны. Яна пярнула мужа нажом за тое, што ён купіў за яе грошы рыбу.

Сямейная пара вяла бюджэт паасобку. Муж быў на пенсіі, але яшчэ рабіў. Ён акурат чакаў пералічэння заробку за чарговы месяц. Грошай у яго на картцы не было. І захацелася ж яму селядца. Жонка пазычыла яму 200 тысяч на селядзец. Прычым пазычыла грошы з умовай, што той патраціць іх, толькі калі яго заробак яшчэ на картку не пералічаны.

Даўшы згоду спачатку правярць сваю картку, а пасля ўжо купляць,

пенсіянер выйшаў з хаты. Ён не ведаў, што жонка назірае за ім з балкона.

І яна ўпільнавала, што мужчына абмінуў банкамат, а пайшоў адразу ў краму.

Дадому мужчына вярнуўся з рыбай. На пытанне жонкі, ці атрымаў заробак, даў адмоўны адказ.

Гэта абурала жанчыну, і яна пачала мужа сварыць. Слова за слова — і жанчына пярнула мужа ў бок кухонным нажом. Мужчына ўцёк ад яе ў міліцыю, адкуль яго шпіталізавалі. Застаўся жывы, на сёння ўжо выздаваецца.

А жанчыне выстаўленае абвінавачванне за наўмыснае прычыненне цяжкага цялеснага пашкоджання. Ёй пагражае 8 гадоў турмы. На судзе пенсіянерка цалкам прызнала сваю віну.

УШ

Яшчэ двое ўчадзелі, гэтым разам у кавярні

У Слуцкай кавярні загінулі дзве супрацоўніцы. Паводле папярэдняй версіі, жанчыны атруціліся чадным газам.

Целы былі знойдзеныя 5 лютага ў памяшканні харчаблока кавярні па вуліцы Серпухаўскай у Слуцку. Напярэдадні кавярня працавала па спецзамове, жанчыны гатавалі ежу для мерапрыемства. Целы знайшла цырульніца, сяброўка адной з загінулых. Яна працавала побач.

Адна з загінулых твдзень таму засялілася ва ўласную кватэру, у другой сіротамі засталіся двое дзяцей.

Мясцовыя жыхары занепакоеныя тым, што адбылося, кажуць, што чулі пра ўцечку газу даўно, а на гэта ніхто не звяртаў увагу, паведамляе тэлеканал СТБ. Адна з сусе-

дак вельмі хвалюецца, бо збіралася ў гэтай кавярні ў маі святкаваць юбілей.

Пакуль што адміністрацыя кавярні ад якіх-небудзь каментароў катэгарычна адмаўляецца.

Па факце службовай халатнасці, якая прывяла да гібелі двух чалавек, распачатая крымінальная справа па арт. 428 КК. Старшынёй Следчага камітэта яна ўзятая на асабісты кантроль. Разглядаюцца розныя версіі здарэння, у тым ліку атручэнне чадным газам.

Нагадаем, падобная трагедыя адбылася ў Барысаве 27 студзеня. Паводле папярэдняй версіі, менавіта чадны газ забіў шэсць чалавек, у тым ліку дваіх дзяцей.

УШ

Як студэнтка дапамагла затрымаць сэксуальнага маньяка

Выпадак адбыўся пад Баранавічамі.

Студэнтка 1-га курса Брэсцкага ўніверсітэта вярталася з вучобы дадому ў вёску Паўлінава.

Выйшла на станцыі Грыцавец і збіралася ісці звычайнай дарогай. На станцыі было пуста, толькі адзін мужчына самотна стаяў з краю. Раптам ён падшоў да дзяўчыны і прапанаваў ёй заняцца сэксам. Пачаў мацаць дзяўчыну за грудзі, палез рукамі пад вопратку, у трусы.

Спачатку дзяўчына была ў шоку, пасля пачала адбівацца і крычаць, што выкліча міліцыю. Тады мужчына адышоў на пару крокаў і моўчкі глядзеў на істэрыку

дзяўчыны. Перапужаная ахвяра пабегла дадому.

Аб выпадку дзяўчына вырасла нікому не расказаць. Пазней аперацыйнікі ўбачаць, што пра дзіўны інцыдэнт маладая асоба толькі напісала ў вайберы найлепшай сяброўцы і свайму хлопцу.

Праз два тыдні дзяўчына зноў ехала наведваць бацькоў. На пероне студэнтка... зноў убачыла постаць знаёмага прыставакі.

Ізноў ён палез са сваімі непрыстойнымі прапановамі інтымнага характару. Але гэтым разам на станцыі былі людзі. Туды дзяўчына і пабегла. Стуль патэлефанавала свайму хлопцу і засталася чакаць яго.

Маладыя людзі пайшлі ў міліцыю.

«Асабліва нас насцярожыў той факт, што па апісанні выгляд мужчыны супадаў з прыкметамі маньяка, вышук якога быў на асаблівым кантролі ў Міністэрстве ўнутраных спраў», — пракаментавалі старшы аперацыйна-наважаны АУР Баранавіцкага АУСТ капітан міліцыі Арцём Мацяс. Менавіта ён, а таксама начальнік АУР маёр міліцыі Дзмітрый Логіш і оперупаўнаважаны старшы лейтэнант міліцыі Аляксандр Варонка пазней затрымаюць патэнцыйнага злачынцу.

Марына паведала міліцыянтам, што мужчына быў на ровары цёмна-зялёнага колеру, прычым пафарбаваны ровар быў самаробным спосабам, а не заводскім. Аперацыйнікі

адпрацоўвалі ўсе бліжэйшыя вёскі. У адной з пасялковых крамаў грамадзянка па прыкметах падказала месца жыхарства падобнага па апісанні мужчыны.

Па ўказаным адрасе дзверы міліцыянтам адчыніла жанчына, якая трымала маленькае дзіця на руках. Гэта была жонка падазраванага, яна пацвердзіла, што ў сям’і сапраўды ёсць цёмна-зялёны ровар. Муж у гэты час знаходзіўся ў вёсцы Русіна, дапамагаў ставіць помнік. Там міліцыя яго і павязала.

Дзяўчына апазнала свайго «кавалера». Той амаль адразу прызнаўся ў зробленым. Як аказалася, мужчына раней ужо быў асуджаны за гвалтоўныя дзеянні сэксуальнага характару, а таксама за крадзеж. І вось, праз паўтара го-

да пасля выхаду на волю ён зноў распусціў рукі.

Нядаўна адбыўся суд, мужчыну прызналі вінаватым. Ён атрымаў 9 гадоў пазбаўлення волі.

УШ

CESLIARY.BY
мэбля і цяслярскія працы ў Мінску

Цяслярскія працы
Шафы-купэ, кухні ды любая іншая мэбля Вашай мары!

+375 44 461-90-20 (Velcom)
+375 29 749-90-20 (МТС)

П. Дашкевич Д. В., УНП 691599592

Маладая сям'я адмовілася ад хіміі і пластыку ў побыце: вушных палачак, пракладак, пакетаў

Інтэрв'ю з Аўгініяй Манцэвіч — яны з мужам пераехалі з Мінска ў вёску Лохаўшчына Валожынскага раёна.

Пластык шкодзіць навакольнаму асяроддзю.

Аўгінія Манцэвіч — адна з нешматлікіх беларусаў, што паступова адмаўляецца ад такіх рэчаў. На Захадзе экалагічна свядомых людзей нямае, але большасці нашых людзей пакуль не да таго. Толькі сэрца баліць, калі ідзеш па лесе, а там — пакеты, ПЭТ-бутэльнікі...

Аўгінія знакамітая сваімі вандровакмі, пра якія распавядала ў перадачы «Аўтаспынам па Беларусі».

Разам са сваім мужам, Вераснем, яна аб'ехала вялікую колькасць краін па ўсім свеце.

Цяпер яны жывуць у вёсцы Лохаўшчына (Валожынскі раён). Час ад часу ў сваім фэйсбуку яна паведамляе пра свае дасягненні ў сферы захавання навакольнага асяроддзя, што выклікае розную рэакцыю ў яе фэйсбучных сяброў. З гэтай нагоды «НН» пагутарыла з ёй, каб разабрацца ва ўсіх тонкасцях і карысці такой пазіцыі для здароўя і прыроды.

НН: Пачнём з пластыкавых ватных палачак. Чаму вырашылі адмовіцца ад іх? Сучасныя пракладкі і памперсы таксама неяк кепска ўплываюць на нашу экалогію?

АМ: Часам мы выкарыстоўваем столькі пластыкавых рэчаў і нават не заўважаем гэтага. Мой муж — гідрагеолаг. Падчас практыкі ва ўніверсітэце ён наведваў ачышчальныя збудаванні. Дык вось, абсалютную большасць смецця, якое трапляе ў каналізацыю, складаюць менавіта пластыкавыя ватныя палачкі. Можна быць, я б ніколі і не задумалася пра тое, каб перастаць імі карыстацца. Але мужаў досвед прымусіў задумацца, ці патрэбныя мне гэтыя палачкі. У дзяцінстве я карысталася звычайнымі запалкамі — накручвала на іх ватку. І атрымлівалася зусім не горш. І нашмат экалагічней. Пластык будзе гніць вечна, а дрэва — узнаўляльны рэсурс. Да таго ж уявіце маштаб: колькі людзей штодня карыстаюцца пластыкавымі ватнымі палачкамі. Яны ідуць адразу ў сметніцу. Гэта ж колькі пластыкавага смецця мы плодзім усяго толькі дзеля таго, каб пачысціць вушы ці паправіць макіяж!

Гігіенічныя пракладкі ў сваёй большасці, як і падгузнікі, вырабляюцца з матэрыялу, якому трэба ад 100 да 500 год, каб згнісці. Прыбіраючы ў сябе на ўчастку, я знайшла закапаны скарб — склад падгузнікаў. Не ведаю, колькі год яны праяжалі ў зямлі, але яны нават не пачалі раскладацца. Таксама можна ўявіць сабе маштаб катасстрофы, колькі жанчын штомесяц выкідаюць не менш за дзясятак пракладак, колькі бацькоў па некалькі год штодня выкідаюць падгузнікі. І ўсё гэта нікуды не дзяецца. Яно ўсё застаецца на нашай Зямлі.

Можна дыскатуваць на конт шкоднасці пракладак і падгузнікаў,



Аўгінія і яе муж Верасень у сваім кругасветным падарожжы.

Чалавеку трэба нашмат менш, чым ён спажывае.

але гэта ўжо асабістая справа кожнага. Я, напрыклад, ведаю пра баваўняныя тампоны, шматразовыя пракладкі і падгузнікі, а таксама метады высаджвання дзяцей.

НН: Я шмат чытаю, што людзі адмаўляюцца ад пакетаў у крамах, але што канкрэтна кепскага ў іх?

АМ: Гэта лішняе смецце. Тварог, напрыклад, мы з'ядаем, а пластыкавы пакунак застаецца. Назаўсёды. Таму ідэальны прадукт — на вагу, той, які можам упакаваць ва ўласную тару. У крайнім выпадку — папярковы пакункі, якія згніюць у смецці за адзін сезон. На жаль, у Беларусі

Раней беларусы карысталіся звычайнымі запалкамі — накручвалі на іх ватку. Чым гэта горш за пластыкавыя вушныя палачкі?

з гэтым усё вельмі дрэнна. Як ні дзіўна, я настальную па савецкіх часах, калі прыходзіла ў краму, мне адразу кавалак масла і заварочвалі яго ў паперу. Калі піражок клалі на кавалак паперы, а не ў пластыкавы пакет. Вядома, гэта пэўная нязручнасць. Але відавочная выгода для экалогіі.

Вельмі часта, калі я не кладу садавіну ці гародніну ў пакеты, на касе мне ўсё адно яго сунуць. А на маё «не трэба» кажуць: «Яны ж

бясплатныя». Дарэчы, бясплатныя пакеты — абсалютнае зло. Я лічу, калі ўжо яны ўсё адно існуюць, яны павінны каштаваць грошай. Каб чалавек, перш чым пакласці прадукты ў чарговы пакет, задумаўся. Прывяду прыклад. Патагонія — вялізная раўнінная частка Аргенціны. Там няма ніякай расліннасці — толькі нізкія кустарнікі. І пастаянна дзюмуць моцныя вятры. І гэтыя вятры разносяць тыя самыя пластыкавыя пакеты. Уявіце сабе: вялізная тэрыторыя, пакрытая кустарнікамі, і амаль на кожным кусціку матляецца ад ветру пластыкавы пакет. І вось мы прыязджаем у горад Рыа Гашэс, што ў Патагоніі. А там і ў ваколіцах — чыста. Ніякіх пакетаў. Аказваецца, гарадскія ўлады забаранілі выкарыстанне пластыкавых пакетаў у крамах. Там іх не тое што не раздаюць, а нават не прадаюць. Толькі торбы з тканіны. Хочаш закупіцца ў краме — прынось торбу з сабой.

НН: Што тычыцца касметыкі, калі не сакрэт, адмовіліся ці чымсьці замянілі?

АМ: Я не карыстаюся касметыкай. Максімум — крем для твару.

НН: Таксама вы пішце пра тое, што адмаўляецеся ад залішняй язды на аўто. Як гэта практычна атрымліваецца?

АМ: Мяне здзіўляюць мінчукі, якія штодня ездзяць на працу на сваёй машыне. Разумею, калі вы жывяце за горадам і там не ходзіць нармальна транспарт. Але ж у Мінску з лобова пункта ў любы пункт з самага рання да позняй ночы можна дабрацца на грамадскім транспарце. Я, напрыклад, калі мне не трэба купляць нічога буйнога, едзю ў Мінск на цягніку. Цягнікі і аўтобусы ўсё роўна ходзяць. Такім чынам, мы выкарыстоўваем нашмат менш паліва і нашмат менш забруджваем паветра. У Каліфорніі, напрыклад, на дарогах ёсць адмысловая выдзеленая паласа для машын з двума і больш пасажырамі. Гэта падштурхоўвае людзей аб'ядноўвацца і не ехаць кожнаму на сваім аўто. Проста, зручна і экалагічна.

НН: Якая была матывацыя жыць больш экалагічна?

АМ: Матывацыя простая: хочацца жыць на чыстай зямлі, дыхаць чыстым паветрам, піць чыстую ваду. Мы з мужам шмат падарожнічалі і бачылі, да чаго прыводзіць неахайнае выкарыстанне пластыку. І многія людзі, на маю думку, яшчэ не навучыліся ім карыстацца і не ўсвядомілі маштаб трагедыі, да якой вядзе хуткаснае памнажэнне пластыку. Людзі па-ранейшаму выкідаюць

пластык, як выкідалі жалеза ці гліну. А ён ізноў жа нікуды не дзяецца.

Мне было прыкра бачыць цудоўнае возера Атытлан у Гватэмале, куды мясцовыя індзейцы выкідаюць пластыкавыя бутэльні. Мне было непрыемна плаваць у Аравійскім моры ў Індыі, хвалі якога перыядычна прыносілі вечнае смецце. Я ўжо не кажу пра тое, што дыхаць там таксама немагчыма — бо пластык там пастаянна паляць. Калі мы выляталі з Індыі, бачылі, як карычневая смуга паступова заставалася ўнізе. І здавалася, толькі Гімалаі ратавалі нас ад распаўсюду гэтай заслоны па ўсім свеце.

Мае сябры, якія пераплывалі акіяны, расказвалі пра цэлыя вялізныя выспы смецця ў вадзе. Яно кіруецца плынямі і зблытваецца разам. А куды яму яшчэ дзявацца? Напэўна, там ёсць і ватныя ватныя палачкі, і падгузнікі, і пракладкі.

Па вяртанні з вялікага і доўгага падарожжа мы з мужам пераехалі жыць у вёску. А тут важнасць беражлівага стаўлення да прыроды адчуваецца найбольш востра. Для мяне не стаіць смеццевы кантэйнер, які штодня спусташае машына. У мяне няма цэнтральнай каналізацыі. Усе мае адкіды застаюцца навідавоку. На маім участку. На маёй хаты. Сартваць смецце тут проста неабходна. Арганіка — у кампост на ўгнаенні, папера — у печ, пластык — асобна ў сметніцу і вывозіць да бліжэйшага кантэйнера. У горадзе, зрэшты, такая неабходнасць таксама ёсць. Але там усё не так навідавоку. Здаецца, выкінуў усё ў сметніцу ці ўнітаз, і яго не стала. А яно застаецца. І магчыма, калісьці павялічыць тую самую смеццевую выспу ў акіяне.

Тое ж з бытавой хіміяй — на вёсцы добра адчуваецца, што ўсё рэчывы, якія я выкарыстоўваю ў сваім побыце, пасля апынуцца на маім агародзе. Таму для мяне важна мінімізаваць выкары-

Каб памыць посуд, не трэба «Фэры». Ёсць сода, гарчыца

станне шкоднай хіміі. Напрыклад, лічу бессэнсоўным усякія мыйныя сродкі для падлогі, вокнаў і г.д. Усё гэта цудоўна мыеца звычайнай вадой. І дэзынфікаваць падлогу і сталы не бачу сэнсу.

Пакуль большасць бытавой хіміі я замяніла на мыльныя арэх. Ён выдатна мые ўсё: валакна, цела, посуд, бялізну, падлогу, упрыгожанні. Вядома, гэта не найлепшы сродак у нашых шыротах, бо мыльны арэх тут не расце. І каб даставіць яго, таксама трыцяцца рэсурсы і наносіцца шкода экалогіі. У нас ёсць гарчыца, сода, раствор дрэўнага попелу ды іншыя сродкі. Не ведаю, можа, будзе рэкламай, але я набываю мыльны арэх у краме «Востраў чысціні».



Хата Аўгіні і Верасня ў Лохаўшчыне.



Лохаўшчына, зімовы краявід.

НН: Ад чаго было найскладаней адмовіцца?

АМ: Самае цяжкае — маральна ўсвядоміць, што, каб памыць посуд, мне не патрэбны «Фэры». Мой досвед паказаў, што ў большасці выпадкаў, каб памыць посуд, дастаткова звычайнай цёплай вады. Ці каб памыць бялізну, мне не трэба ка-

рыстацца пральным парашком. Бо ў большасці выпадкаў я мыю адзенне не для таго, каб вывесці нейкія суперстойкія плямы, а каб адмыць штодзённы бруд, пыл, пот. Гэта ўсё таксама выдатна адмываецца звычайнай цёплай вадой.

НН: Што ў далейшых планах па паляпшэнні экалогіі?

АМ: Вядома, я яшчэ далёка ад свайго экалагічнага ідэалу. Я не фанатык і да ўсяго стаўлюся рацыянальна. Я ўсё яшчэ захоўваю сродкі бытавой хіміі на экстранны выпадак. Але для мяне вельмі важна, што я ім не карыстаюся. Бо няхай пластык проста валяецца дзесці,

а хімія знішчае ўсё жывое вакол.

Але хацелася б і мінімізаваць выкарыстанне пластыкавай упакоўкі. Цалкам зрабіць гэта, думаю, у мяне не атрымаецца. Напрыклад, калі я купляю тую ж зубную пасту ці парашок, пасля мяне застаецца пластыкавае смецце. Можна пазбегнуць гэтага, самой гатуючы зубны парашок у натуральнай тары. Але тады ў мяне ўсё жыццё пойдзе на тое, каб толькі зрабіць сабе зубны парашок і г.д. Я пакуль не гатовая да гэтага. Але тое, што ў маіх сілах, раблю.

Напрыклад, страшна, як шмат людзей карыстаюцца папяровымі насавачкамі, папяровымі сурвэткамі. А гэта ж так проста замяніць на звычайныя насоўкі і сурвэтки з тканіны. Яны шматразовыя і нашмат больш прыемныя ў выкарыстанні.

Таксама ў планах ёсць пераход на незалежныя ўзнаўляльныя крыніцы энергіі. Напрыклад, паставіць вятрак ці сонечныя батарэі.

НН: Як у Лохаўшчыне ставяцца да вашай ініцыятывы? Як вам жывецца там? Пра што мясцовыя размаўляюць?

АМ: Калі мы толькі пераехалі ў Лохаўшчыну, адразу ўзяліся за разграбленне звалкі, якую

стварылі папярэднія гаспадары і суседзі за доўгія гады. Паставілі таблічку «Калі ласка, не кідайце смецце». Цяпер ля нас чыста. Суседзі выкідаюць смецце цяпер за свой хлёў. Часам я прыходжу да іх прыбірацца — не магу глядзець, як у кустах маліны валяюцца абгорткі ад цукерак. Суседзі не разумеюць. Ім нават прапаноўвалі, што будзе пры-

Палатняную сумку можна насіць год, нашто кожны раз пластыкавы пакет? Бясплатныя пакеты — абсалютнае зло

язджаць смеццёвая машына раз на тыдзень — каштаваць будзе штосяці тыпу 8 тысяч у месяц. Яны адмовіліся. Сказалі, што ў іх няма смецця. І самі працягваюць выкідаць яго за хлёў. Можна, у іх разуменні гэта сапраўды не смецце. Але я ўжо не спрачаюся. Яны старыя людзі. Мне прасцей прыйсці і самой прыбраць.

Важна ўсвядоміць, што гэта глабальная катастрофа. Пластык нікуды не знікае, а толькі назапашваецца. Кожная купленая газіроўка ў пластыкавай бутэльцы павялічвае выспы смецця ў акіяне. Кожнае мыццё галавы шампунем знішчае раслінны і жывёльны свет вакол нас, забруджвае ваду і невядома як уплывае на нашае здароўе. Колькасць алергій у сучасным свеце — таму сведчанне. Па ўсім свеце пачынаюць знікаць пчолы. У ЗША з 60-х колькасць пчол скарацілася ўдвая. У Кітаі людзі ўжо самі рукамі апыляюць расліны. Пчолы вельмі чутлівыя да розных хімікатаў і пестыцыдаў, якія выкарыстоўваюцца ў сельскай гаспадарцы. Такімі тэмамі хутка не будзе каму апыляць расліны. А калі так здарыцца, падумаць самі, да чаго гэта прывядзе.

Мікіта Недаверкаў



Чалавек атрымлівае шмат радасці ад простага жыцця на прыродзе.

Бахарэвіч напісаў феміністычны раман

Адзін з галоўных прэтэндэнтаў на Гедройца-2016.

Група «дзевак без цара ў галаве» захоплівае старажытны замак — сімвал мужчынскага панавання на гэтай зямлі — разам з персаналам і наведвальнікамі. Тры дні яны трымаюць у страху закладнікаў. Што стаіць за гэтым дзёрзкім учынкам?

Напрыклад, стаіць Рука. Пачварная Рука маленькага чалавека, якая з'яўляецца зніяцку ў перапоўненым тралейбусе, праціскаецца праз людскую масу і пачынае нахабна мацаць вучаніцу мастацкай школы Лізу, лезці пад спадніцу, у майткі. І так паўтараецца дзень за днём. «Ёй падалося, што яе зараз звянітуе — палец быў гніюсны, як чарвяк, а Рука цёплая і настойлівая, чужая, упэўненая, валасатая».

Такія і падобныя гісторыі прыніжэнняў жанчын паўтараюцца старонка за старонкай. Яны звязваюцца ў агульны клубок,

каб урэшце жанчыны вайшлі з-пад кантролю.

Кагосці бацькі з дзяцінства называлі «малалетнімі прастытуткамі». Кагосці дабрадушны таксіст завёз да сяброўкі на «фазэнду», каб выбіць усё лесбіянства. Усё проста, бо ў «Краіне Замкаў» жывуць «людзі», а недзе побач існуюць «жанчыны».

У «Белай мусе» Бахарэвіч штосілы крычыць пражаночую роўнасць, пра месца жанчыны ў сучасным свеце, змагаецца з забабонамі мінулага. Гэта феміністычны раман — самы феміністычны ў беларускай літаратуры апошніх гадоў.

Мужчыны ў «Белай мусе» абсалютна ўсё карыкатурныя — ад немца Хольгера Кунца, які прыехаў у Беларусь страляць зуброў, да беларускамоўнага Паўлюка. Хіба што адстаўнік-дыверсант свет Міхаіл Юр'евіч крыху выбіваецца з гэтага шэрагу. Увогуле, Бахарэвічу найбольш удаецца выпісаць персанажаў, да якіх ён адчувае калі не нянавісць, то прынамсі агіду.

У «Дзеях Аліндаркі» гэтым быў пісьменнік Міхась Барадаўкін (ён

прамільгне і ў новым рамане), які натхнёна будзе прыбірально на лецішчы. А ў «Белай мусе» як не заўважыць дырэктарку музейнага комплексу Галіну Вітольдаўну Бабец. «Жанчыны выклікалі ў ёй пачуццё пратэсту. Асабліва маладыя. Было ў іх нешта такое... Ну вот как вам сказать. Такое хітрае і двухсэнсоўнае. Яны нават выглядалі ўсе неяк няправільна. Ну што гэта такое ўсё, на самам дзеле: усе гэтыя губы, цыцкі, лыткі, завушніцы, усмешчкі. Навошта гэта ўсё? [...] Галіна Вітольдаўна любіла, калі на яе крычалі мужчыны. І яны крычалі: мацокалі, камандавалі, гразілі, грукалі кулаком па стале. І тады Галіну Вітольдаўну апаноўваў такі жар, быццам яе прывязалі і яна не можа паварушыцца, прывязалі і паднеслі да самага нізу жывата расплаўленае жалеза...» Нікога не нагадвае? У мяне дык адразу перад вачыма паўсталі некаторыя высокапастаўленыя жанчыны.

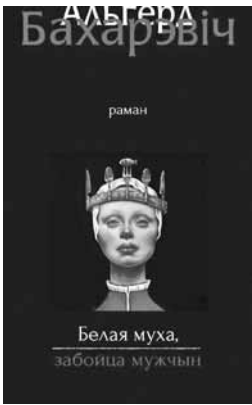
Персанальна для мяне гэта яшчэ кніга яркіх вобразаў. Напрыклад, такіх як зімовы рытуал выбівання

дываноў. «Дыван трэба раскласці так, каб быць разам з усімі і пры гэтым ні да кога не быць занадта блізка. Толькі людзі, што выбіваюць на раёне дываны зімовай раніцай на першым сапраўдным снезе, маюць адчуванне гэтай адлегласці. Калі раскласці дыван занадта блізка ад кагосці — падумаюць, што ты ад іх чагосці хочаш. [...] А калі размясціцца занадта далёка ад іхніх палеткаў і нікак — падумаюць, што ты не хочаш ад іх нічога, і пакрыўдзяцца». Угледзецца ў гэты абрад у сваіх Зялёных Лугах, Шабанах і Кунцаўшчынах — нешта ў гэтым сапраўды ёсць.

З мінусаў у баданачыў змазаную канцоўку.

З плюсоў — сюжэт. У Бахарэвіча ніколі не было праблемаў з тым, што прынята называць прыгожым пісьмом. А ў «Белай мусе» яшчэ дадаўся я(ка)сны сюжэт, чаго так часта бракуе сучаснай беларускай літаратуры.

Адзін мой сябра, добры знаўца творчасці Альгерда Бахарэвіча, часта паўтарае, што найлепшыя кнігі аўтар напісаў дастаткова даўно —



Альгерд Бахарэвіч. Белая муха, забойца мужчын. — Мінск, «Галіяфы», 2015. Наклад 200 асобнікаў.

гэта «Ніякай літасці Валянціне Г.» і «Праклятыя госці сталіцы». Маўляў, тыя кнігі — «кроў і цела» ад нашага жыцця. А вось творчасць перыяду часовай эміграцыі называе не самай удалай. Хочаш не хочаш, але за мяжой немінуца адбываецца адрыв ад беларускай штодзённасці і жывой мовы.

Здаецца, пасля вяртання ў Беларусь Бахарэвіч атрымаў новы глыток паветра для творчасці. Пасля не надта ўдалых «Шабаноў» і вельмі асабістай гісторыі «Дзяцей Аліндаркі» свет пабачыў моцны твор. «Белая муха, забойца мужчын» — найлепшая кніга Бахарэвіча, якую мне даводзілася чытаць.

Зміцер Панкавец

Кастусь і Марыся: гісторыя кахання

Піша гісторык **Васіль Герасімчык**.

Гэта было каханне з першага погляду. Яны маглі стварыць сапраўдную сям'ю, гадаваць дзяцей. Ён мог бы дасягнуць пэўных вышын на дзяржаўнай службе ці ў прадпрыемальніцтве, а Яна — усе сілы аддала б дзецям, каб выхаваць тых, кім так і не сталі іх бацькі. Вечарамі ж Ён пісаў бы вершыкі на «беларускай гаворцы» і, можа, нават выдаў бы кніжку пад псеўданімам «Яська-гаспадар з-пад Вільні» дзе-небудзь у Кракаве. У такім разе мы згубілі б адзін з самых яскравых эпизодаў айчыннай гісторыі, у якім ёсць так шмат: міф, змаганне, адкрыцці, прыгоды, таямніцы, здрада, але перш за ўсё — Каханне і Самаахвярнасць.

Добра гэта ці не, але Яны — Кастусь і Марыся — з самага пачатку не былі створаны для звычайнага жыцця.

Знаёмства

Яны сустрэліся на пачатку вясны 1861 года. Каліноўскі атрымаў дыплом аб заканчэнні Пецябургскага ўніверсітэта і прыехаў у Вільню ўладкавацца на працу. Яго суправаджае сябар, якога Кастусь называе не інакш як «палымныя ідэаліст» — Іосіф Ямант.

Каліноўскаму дваццаць тры, ён поўны надзей. 2 сакавіка ён падае заяву ў адміністрацыю генерал-губернатора Назімава. Чакаючы адказу, наведвае сяброў Далейскіх і прымае запрашэнне ад Ямантаў, якія мелі кватэру на Вялікай вуліцы ў доме Шышкіна.

Яманты — заможная сям'я, вядомая на ўсю Вільню. Бацька Тадэвуш меў вышэйшую юрыдычную адукацыю і высокі дзяржаўны чын надворнага саветніка. Ён кіраваў маёнткамі князя Вітгенштэйна, уласніка былых радзівілаўскіх земляў, раскіданых па ўсёй Беларусі і Літве. Маці — Схаластыка, у дзявоцтве Макрыцкая, падаравала мужу чатырох сыноў і чатырох дачок, з якіх толькі старэйшая — Людвіка — тады была замужам за Людвікам Радзевічам, супрацоўнікам яе бацькі.

Каліноўскі з першага ж візіту зрабіўся жаданым госцем у кватэры Ямантаў. Яго шчырасць і апантанасць ідэяй справядлівасці знайшлі асабліва моцны водгук у чулай душы адной з дачок — Марыі.

Марыі было дзевятнаццаць, і яна скончыла прыватны пансіён у Вільні. Там у яе выкладаў таленавіты педагог Аляксандр Здановіч, аўтар падручнікаў і бацька яшчэ аднаго папчэніка



Сям'я Ямантаў: злева направа — маці Схаластыка, дачкі Марыя і Алена, бацька Тадэвуш.

Каліноўскага — Ігната, павешанага на мураўёўскай шыбеніцы 21 снежня 1863 года. Марыя ведала замежныя мовы, зналася ў літаратуры і гісторыі. Каліноўскі знайшоў у ёй родную душу, ад якой не мела сэнсу хаваць сваіх пачуццяў.

На адлегласці ліста

Надзея застацца ў Вільні была разбураная назімаўскай рэзальцыяй пра «адсутнасць вакансій». Каліноўскі яшчэ не разумев, што атрыманы ім дыплом — толькі прыступка да лепшага жыцця, білет у якое купляецца цаной хабару ці пратэкцыі.

Але доўга сумаваць ён не збіраўся. Расійская Імперыя перажывала вялізныя змены. Прыходзілі весткі пра першыя наступствы абвешчання грабежніцкай аграрнай рэформы, якая ўвайшла ў гісторыю як «адмена прыгоннага права». У кватэры Ямантаў абмяркоўвалі выступленні сялян у маёнтках Вітгенштэйна. Каліноўскі бачыў у гэтым прадвесце буры, з якой народзіцца новы свет. Таму ён не мог заставацца ў Вільні. Развітаўшыся са сваёй «чарнабровой Марыскай», ён едзе ў бацькоўскі маёнтка Якушоўка Гродзенскай губерні, каб бачыць змены на ўласныя вочы. У расстанні каханне Кастуся і Марыі гартавалася, падмацаванае рамантычным ліставаннем.

Сусед Каліноўскіх, памешчык Ігнацій Ляскоўскі, прапанаваў Кастусю працу настаўніка сваіх дзяцей. Але пачуў адмову. Каліноўскі выношвае іншыя планы, пра якія не раз ішла гаворка ў пецябургскіх студэнцкіх гуртках, якія столькі разоў абмяркоўвалі са старэйшым братам Віктарам. Каліноўскі апрапае сялянскі казх і выпраўляецца па вёсках, называючыся Васілём Світкаю. Амаль год ён вандруе, час ад часу вяртаючыся то ў бацькоўскую хату, то ў Гродна, дзе стварае рэвалюцыйную арганізацыю. Год пралятае незаўважна. Першы вынік цяжкай працы — выданне з сябрамі Валерам Урублеўскім і Феліксам Ражанскім першага нумара «Мужыцкай праўды» на пачатку ліпеня 1862 года. Пасля гэтага Каліноўскі з чыстым сумлен-

нем кіруецца ў Кейданы на вяселле сястры яго сяброў Далейскіх Апаалоніі і капітана расійскага Генштаба Зыгмунта Серакоўскага, па сумяшчальніцтве аднаго з кіраўнікоў таемнай арганізацыі ў Літве і Беларусі.

У той час, як Каліноўскі гуляў на вяселлі, Яманты ў Вільні каля Вострай Браны бяруць удзел у маніфестацыі 31 ліпеня 1862 года, на ўгоду падпісання Люблінскай уніі. Старэйшая сястра Марыі Людвіка пасля той маніфестацыі атрымала 30 рублёў штрафу за «нашэнне крыжа і спяванне забароненых песень».

Заручыны

Каліноўскі трапляе ў Вільню, уражаны шлюбом Серакоўскага. Відаль, менавіта ў гэты час Марыя Ямант становіцца яго нарачонай. Кастусь у прысутнасці родных уручае пярсцёнак сваёй нявесце. Магчыма, якраз тады заручаюцца і яго сябар Цітус Далейскі з сястрой Марыі — Аленай Ямант.

Кастусь на доўга не затрымліваецца ў горадзе, і ў сярэдзіне жніўня ад'язджае ў Якушоўку — спаткацца з ужо моцна хворым на сухоты братам Віктарам і падрыхтаваць да выдання другі нумар «Мужыцкай праўды».

Наступнае паўгоддзе — час пастаянных разездаў і рэдкіх спатканняў з Марыяй, напоўненых супярэчлівымі жаданнямі — Асабістага шчасця і ўсеагульнай Праўды. Калі ў кастрычніку памёр Віктар, Кастусь перабраўся ў Вільню. Цяпер ён можа рэгулярна бачыцца з Марыяй.

Перарваная надзея на вяселле

Надзею на будучае вяселле перарвала неспадзяваная вестка. Пры канцы студзеня 1863 года выбухнула паўстанне ў Польшчы. Многае з таго, што Каліноўскі і яго сябры «чырвоныя» рыхтавалі на вясну з разлікам на шырокі сялянскі ўздэм у Беларусі і Літве, «белыя» на чале з Гейштарам паспрабавалі рэалізаваць у Польшчы. Край быў да барацьбы не падрыхтаваны. Але Каліноўскі пастанавіў далучацца да паўстання, бо над іх арганізацыяй ужо нависла пагроза выкрыцця. Марыя падтрымлівае

Кастуся ў цяжкай працы, не дазваляе апусціць рукі нават тады, калі «белыя» арганізавалі супраць яго пераварот і адхілілі ад кіраўніцтва паўстаннем. Марыя разам з сёстрамі арганізоўвае жаночы камітэт. Яны збіралі ахвяраванні для сям'яў паўстанцаў, разносілі пошту, клапаціліся пра палонных, перадавалі ў астрог ежу, свежую бялізну, гарбату, цукар, тытунь.

Калі жандары арыштавалі лідараў «белых» Францішка Далейскага і Якуба Гейштара, а таксама варшаўскага камісара Оскара Авейдэ, кіраванне згасаючым паўстаннем зноў аказалася ў руках Каліноўскага і яго папчэнікаў. Кватэра Ямантаў становіцца фактычна штабам рэвалюцыйнай арганізацыі, дзе звычайнымі гасцямі, акрамя Каліноўскага, былі Цітус Далейскі, Ігнат Здановіч, Эдмунд Вярэга, Эмануэль Юндзіл, Станіслаў Бухавецкі, Лёдэфонс Мілевіч... Людвіка Радзевіч успамінала іх актуальныя і сёння словы: «Сэрца замірае, калі ўсведамляеш маштабы няшчасця народа, цвет якога растаптаў вораг, а з памяці гэтых святых мучанікаў часам здзекуюцца ўласныя дзеці».

Штаб-кватэра паўстання

У Ямантаў у канцы ліпеня 1863 года адбылося спатканне Каліноўскага з камісарам варшаўскага Нацыянальнага ўрада Лявоном Главацкім, братам вялікага польскага пісьменніка Баляслава Пруса. Яны спрачаліся. Каліноўскі быў за адасабленне былога ВКЛ ад Польшчы і перадачу зямлі сялянам. Гэтым ён настрайваў супраць сябе мясцовых памешчыкаў, не готовых нават у імя Радзімы ісці на ахвяры.

Апошнія месяцы 1863 года Каліноўскі жыў у чаканні арышту. Ні ўтвары сям'ю, ні слёзы на вачах Марыі не прымусілі яго скарыстацца дасланым з Пецябурга пашпартам на чужое імя, каб выехаць за мяжу. Кастусь і Цітус Далейскі даюць адзін аднаму абяцанне, што будуць да канца змагацца за справу, у якую вераць.

Напярэдадні арышту

У пачатку снежня на кватэру па вуліцы Зарэчнай у Вільні, дзе начаваў Каліноўскі, урываецца паліцыя. Але ён паспявае выслізнуць праз акно ў адной бялізне. Дом аточаны жандарамі, у пакоі ідзе ператрус. Ужо каторую гадзіну Каліноўскі ляжыць на даху, узіраючыся ў бездань зорнага неба, забывшыся на холад, сам-насам з цэлым сусветам.

Колішнія думкі, перажыванні, пачуцці, жаданні, уласны вопыт, чужыя веды і навязаныя каштоўнасці адышлі ў нябыт — яго не існавала. Ён ёсць бессмяротны. Заставалася толькі памерці...

Ператрус даўно скончыўся, у пакоі панавала цішыня, але ён ляжаў на даху, зусім удубелы. Замест ранейшага безупыннага руху думак з'явіўся ўсвядомлены спакой упэўненасці.

Пасля Каліноўскі напісаў сябру Баляславу Длускаму: «Не турбуюся ні аб чым, то праз акно на дах, то іншымі спосабамі з іхніх рук выслізваю. Пакуль Бог ахоўвае, а калі прыйдзеца павіснуць, дык хай будзе на пацеху ўсім літоўскім панам і прасветлай Маскве».

Перадсмяротнае ліставанне

Заканчэнне 1863 года азмрочылі смяротныя пакаранні самых верных сяброў: Ігната Здановіча, Ме-

чыслава Дарманаўскага і Цітуса Далейскага. А ў ноч на 29 студзеня 1864 года ў Свяціянскіх мурах быў арыштаваны і Кастусь Каліноўскі. Ён назваўся Ігнатам Вітажэнцам, але былы папчэнік Вітольд Парафіяновіч пад ціскам жандара Лосева выдаў сапраўднае імя. У тую ж ноч арыштавалі і сям'ю Ямантаў, за выключэннем Людвікі, якая жыла асобна.

Кастусь апынуўся пад вартай у былым дамініканскім кляштары, а яго нарачонай Марыя — у будынку насупраць, былым кляштарамісіянераў. Праз вокны яны бачылі месца зняволення адно аднаго. На дапамогу маладым прыйшла цётка Марыі — Ядзвіга Макрыцкая. Людвіка Радзевіч узгадвала пра яе: «Жанчына элегантная, немаладая, адукаваная, добра выхаваная, у сціплым адзенні, яна заўсёды знаходзіла магчымасць пракладаць шляхі там, дзе іншыя не маглі і падступіцца».

Ядзвіга Макрыцкая дала хабар жандарам і змагла наладзіць ліставанне паміж Кастусём і Марыяй. Кожная запіска каштавала 10 рублёў і ў любы момант магла трапіць у рукі палкоўніка Лосева. У адной з запісак да любай Каліноўскі пісаў: «Зайздросціць свабодзе нават той вароны, якую са свайго акна бачу на снезе».

Менавіта дзякуючы Макрыцкай з камеры нумар тры ў Парыж да аднаго з кіраўнікоў паўстання ў Польшчы Агатона Гілера трапіў невялікі аркуш з перадсмяротным запавятам Каліноўскага, вядомым нам як «Лісты з-пад шыбеніцы».

Разам з Макрыцкай дапамагаў Каліноўскаму і галоўны ўрач раскватараванага ў Вільні Атаманскага казацкага палка, адначасова асабісты доктар турмаў для палітычных зняволеных Карл Фавелін. Ён быў тыповым расійскім інтэлігентам XIX ст., адукаваным і высакародным. Аднойчы ён наведваў Каліноўскага ў камеры і заспеў таго побач з акенцам. Кастусь праз фортку сыпаў на падакonne хлебныя дробкі і птушкам. Вераб'і і галубы біліся за ежу, забавляючы Кастуся. Ён усміхаўся, удыхаў свежае марознае паветра і слухаў гукі аркана, якія даносіліся з касцёла побач. Фавелін быў уражаны: чалавеку вынесена смяротнае пакаранне, а ён працягвае радавацца кожнаму імгненню жыцця. Менавіта Фавелін дабіўся ад старшыні следчай камісіі, каб Каліноўскаму дазволілі штодзённыя чвэрцьгадзінныя шпацыры па кляштарным дворыку.

10 (22) сакавіка 1864 года Кастусь Каліноўскі па загадзе Міхаіла Мураўёва быў павешаны на Лукішскай плошчы. Летам 1864 года яго нарачонай Марыя Ямант разам з бацькамі і сястрой Аленай была высланая ў Табольск. Яна мужна вытрымала сібірскія ўмовы і ў 1874 годзе вярнулася на Радзіму, адкуль перабралася ў Варшаву. Толькі калі памерлі яе бацькі і родная сястра Алена, яна пагадзілася на шлюб з былым паўстанцам Генрыхам Дмахоўскім. Яе не стала 3 верасня 1908 г. Але памяць пра Марыську і Кастуся застаецца ў нашай гісторыі назаўсёды:

Марыська чарнаброва, галубка мая,
Гдзе ж падзелася шчасце
і ясна доля Твая;
Усё прайшло — прайшло
як бы не бывала,
Адна страшэнна горыч
у грудзях застала...



Васіль Герасімчык

Гісторык. Нар. 1987. Скончыў Гродзенскі ўніверсітэт, магістратуру Расійскага дзяржаўнага гуманітарнага ўніверсітэта і Торунскага ўніверсітэта імя Мікалая Каперніка. Пераможца конкурсу «Найлепшы знаўца паўстання Кастуся Каліноўскага».

Святы Валянцін

Прыпавесць. Піша **Алесь Ліпай**.

Жыў-быў адзін чалавек.
Харошы такі.
Добры, спагадлівы, шчыры і шчодры.
Як яго звалі, вы ўжо ведаеце, прачытаўшы назву гэтай прыпавесці.

Некаторыя лічаць, што дабро павінна быць з кулакамі. І кулакі ў яго былі — уга якія. А ён ніколі не скарыстоўваў іх як зброю. Праўда-праўда, далоні ягоныя ніколі не сціскаліся ў кулакі.

Мусіце мне паверыць, бо ўжо не зможаце правярыць.

Калі жыццё крыўдзіла, Валянцін тлумачыў сабе, што нечым правініў Бога, і Усявышні такім чынам настаўляе яго на існы шлях.

А шлях гэты ён трактаваў традыцыйна для прыстойнага верніка: не забі, не скрадзі, не схлусі, не пажадай, а любі, дзяліся, сведчы і паважай. І заўсёды падганяў свае дзеянні пад гэтыя правілы. Ды часта прыдзіраўся да сябе: а ці насамерэч думаю так, як сказаў; і ці не прамарудзіў, ускокваючы з лаўкі тралейбуса, калі туды зайшла бабулька; а ці не пажадлівым быў той адзіны позірк, які кінуў на прыгожую дзяўчыну ў натоўпе?

Валянцін не паліў, але заўсёды насіў з сабой цыгарэты і запальнічку. Таму, калі да яго чапляліся на вуліцы, ён з гатоўнасцю даваў прыкурчы і пакурчы, без крыўды аддаваў апошнія грошы і нават шапку пры адпаведным надвор'і. Яго ўрэшце ўсё адно білі, а ён намагаўся ўсміхацца, лежачы на брудным асфальце ці ў гурбе, і думаў: вось выльюць зараз хлопцы на мяне злосць — і нікога сёння на вуліцы больш не зачэпаць. А тыя ад гэтай усмешкі ўваходзілі ва ўсё большы шал і прыгаворвалі:

— *Іш, святоша нашолся!*

Пасылаць яго ў краму трэба было па тое, што спатрэбіцца не раней як заўтра, бо ён праводзіў там гадзіны, і не заўсёды мог патлумачыць, чаму так доўга. А справа ў тым, што Валянцін абавязкова саступаў сваю чаргу тым, у каго ў руках было мала пакупак, старэнкім жанчынам, людзям з дзеткамі, нават калі дзетка былі ўжо вышэйшыя за яго, і ўвогуле кожнаму, хто казаў, што спяшаецца. Ну, сапраўдны джэнтльмен! «*От, дзякуй, добры чалавек!*» — чуў ён іншы раз, і сэрца ягонае перапаўнялася пяшчотай да людзей.

Кар'ера не складалася, сядзеў ён ужо гадоў з дваццаць малодшым навуковым супрацоўнікам у Інстытуце дабрыні Нацыянальнай акадэміі навук, хаця ягоныя равеснікі, менш абіяжараныя маральнасцю, ужо выбіліся ў начальнікі або з'ехалі ў замежныя інстытуты на лепшыя заробкі. Пару разоў начальства пыталася, як бы ён паставіўся, калі б яго прызначылі намеснікам загадчыка аддзела па справядлівым размеркаванні месцаў пад сонцам, але ён чырванеў і казаў, што ягоны напарнік, які толькі прыйшоў у інстытут па размеркаванні, больш заслужвае такой пасады. Начальства пабалажліва ляпала па плячы, дзякавала за сумленную працу і за добрую парадку, а як толькі за ім зачыняліся дзверы, круціла пальцам каля скроні:

— *Не ўсіх дурных вайна пабіла!..*

Адзіны ягоны сябра, Валодзька Шабаноў, раз на месяц завітваў



у госці, каб пазычыць грошай да палучкі, і, п'ючы ў Валянціна на кухні ягоную гарэлку, купленую адмыслова на выпадак, калі прыйдзе найлепшы сябар, ушчыўваў яго за залішнюю дабрыню:

— *От ты жывеш ужо за сорака гадоў на свеце, а чаго дамогся? Кватэра табе дасталася ад бацькоў, жонка гуляшчая, дзеці прыходзяць дадому толькі начаваць, гарэлку купляеш мярзотную, абы танней, касцюм у цябе ўсяго адзін, і той носіш ужо дзясяты год... Дзеля чаго жывеш?*

Валянцін маўчаў, толькі добра ўсміхаўся, а сам сабе думаў: ну як жа ж! Вунь сябар у яго ёсць, і дзетка, як малыя былі, казалі, што любяць, і праца якая-нікая, не сядзіць жа сям'я галодная, і жонка не ў абноскі ходзіць. А калі і завяла сабе нейкага палюбоўніка, дык што ж, Валянцін не прыгажун, талентаў асаблівых не мае... Добра яшчэ, што каханая не кідае яго і з хаты не выганяе.

— *Дурань ты!* — які ўжо разрабіў выснову сябрук і перакульваў чарговую чарку.

Мо з-за боязі кліпаў з яго боку Валянцін і непрызнаваўся ніколі, што трымае галубоў. Гадоў за пяць ён употай ад жонкі заапічаў дастатковую суму, змайстраваў на суседнім гмаху галубятню, купіў колькі парзвычайных шызых галубоў, а ў кампанію да іх — двух белых турманаў і столькі ж рыжых якабінаў. І вось цяпер іх было ўжо больш за трыццаць, пароды перамяшаліся і далі столькі варыянтаў!

О, як ён любіў ганяць іх надвечоркам! Калі сонца ўжо невысокае і апацнае на прамяні. Глядзець, як з першым гукам ягонага свісту птушкі ўспыхваюць амаль вертыкальна ўверх і, падхопленыя ўзыходзячымі плынямі паветра, кружаць у велізарным, кранутым чырванню вільі... Валянцін сам нібыта пакідаў дах і аказваўся з імі, крыло ў крыло, — гэтакія пачуцці ахоплівалі яго!

Але галубы не здольныя да доўгага палёту. Пакружыўшыся над мікрапраёнам, птушкі вярталіся на родны дах, паслухмяна заляталі ў галубятню і доўга ўзбуджана буркавалі.

Валянціну таксама трэба было вяртацца на зямлю, да любай жонкі, бо зрання ж на любімую працу...

А назаўтра былі не толькі праца, а і прыкрае здарэнне. Узняўшыся на дах суседняга гмаху, Валянцін заспеў, як нейкі з выгляду бяздомнік жалезным прутам узломваў дзверцы галубятні і запіхвалі ягоных птушак у зрэбны мех.

— *Людцы, што вы робіце!* — кінуўся да іх Валянцін, не сціскаючы далоні ў кулак.

Мужчыны спужана азірнуліся, а адзін з іх са страху трэснуў прут-

там Валянціна па галаве. Той войкнуў, грывнуўся патыліцай аб кут галубятні і знерухомеў. Бамжы яшчэ больш перапахолаўся, нехта з іх свіснуў — маўляў, рукі ў ногі! — і яны кінуліся наўцёкі, не забыўшыся, аднак, прыхапіць мех з ужо ўпалыванай здабычай.

Валянцін застаўся на даху, прыхіліўся плечуком да галубінай хаткі. Успуджаныя птушкі кружылі высока над ім, уздымаючыся ўсё вышэй і вышэй, нібы ў велізарным віры.

Валянцін глядзеў на іх адзіным не заплыўшым крывёй вокам, і крануты лёгкай усмешкай вусны шапталі:

— *Птушкі мае, птушкі, скінце па няры, я з вамі палячу...*

Наўкол яго валялася шмат галубіных пёраў, страчаных птушкамі ў бойцы з галоднымі драпежнікамі, і некаторыя з іх ужо набрынялі чалавечай крывёй. Хоць ты бяры і малой імі апошні прыжыццёвы партрэт чалавека.

Харошага такога.

Добрага, спагадлівага, шчырага і шчодрага.

...Праз пару дзён, калі бамжы даелі злоўленых галубоў і вярнуліся па новых, незачыненыя ў клетцы птушкі ўспыхнулі пры першых жа кроках паляўнічых. Тыя зазірнулі ў галубятню, не знайшлі там птушак і абступілі Валянціна. Твар яго быў ужо ўпчэнт раскляваны.

— *Можэт, яго раздэлаем?* — кінуў адзін з мужчын.

— *Ты што, ахрэнел? Сайсем ужэ мазгі атлі!* — накінуўся на яго сябрук. — *Паілі атсюда!*

Унізе, ля падножка гмаху, ён падышоў да бабулькі, што сядзе-



Святлана Куль

Снягі цякуць, пацокваюць капежам,
Нібы аркестр звачокаў ды званоў.
Зварылі зайцы піва на памежжы:
Нясуць вятры аднекуль з Белаавежы
Туман знаёмы — з нашых туманоў.
Не дымам пахне нашая Айчына,
Я гэты водар пазнаю здалёк:
Туман ідзе ад бровараў зайчыных,
Пах ялаўца, ды мёду, ды каліны
Нясе з сабой у польскі Беласток.
29.01.16.

ла на лаўцы ля пад'езда, са словамі:

— *Там на крышэ вайсва дома труп.*

— *Іа?* — перапытала яна, не расчуўшы з першага разу.

Але бомж нават не азірнуўся, падбегам даганяў напарніка.

Хавалі Валянціна праз два дні.

Хавалі нават ад позіркаў занадта цікавых суседзяў, у закрытай труне.

Святы быў чалавек, казалі над магілаю.

ВЕРШЫ

на асфальце

У міжнародны паэтычны фестываль памяці Міхася Стральцова

11 лютага чацвер	Кнігарня "Логвінаў" (ў бар), пр-т Незалежнасці, 37а
19:00	Фестывальны пралог "Па шаўковым шляху ночы": творчы вечар Ёнатана Барга (Ізраіль) З удзелам Андрэя Хадановіча і Паўла Касцюкевіча
12 лютага пятніца	Галерія TUT.BY, пр-т Дзяржынскага, 57 (ст. м. "Міхалона")
17:30-19:30	Адкрыццё фестывалю Ёнатан Барг (Ізраіль), Карліс Вердзіньш і Сямён Ханін (Латвія), Дайва Чапаўскайтэ (Літва), Хінемаана Бэйкер (Новая Зеландыя), Ала Мікалаенка і Алена Сцепаненка (Україна), Раіса Баравікова, Вольга Гапеева, Адам Глобус, Галіна Дубянецкая, Барыс Пятровіч, Міхась Скобла (Беларусь). Мадэратар Андрэй Хадановіч Прэзентацыя кнігі выбраных твораў Міхася Стральцова
19:30-20:00	Музыка: Šuma
20:00-21:30	Прэзентацыя кніг Богдана Задурны "Труны з Ікеі" і Андрэя Хадановіча "Цягнік Чыкага-Токіё" "Забойны адзел": Богдан Задурна (Польшча), Аляксандр Ірванец (Україна), Уладзімір Арлоў і Андрэй Хадановіч (Беларусь)
14 лютага нядзеля	Літаратурны музей Пётруса Броўкі, вул. К. Маркса, 30
12:00-13:30	Ранішнік у Броўкі — вершы для дзяцей Раіса Баравікова, Вера Бурлак і Кастусь, Леанід Дранько-Майсюк, Алег Мінкін, Серж Мінскевіч, Аксана Спрычан, Усевалад Сцебурака, Андрэй Прылуцкі, Таяна Скарынікіна (Беларусь) Мадэратар Анатоль Івашчанка
14:30-15:30	Адкрытая лекцыя Ціхана Чарнякевіча "Чарнавікі Стральцова"
15:30-16:20	Розныя рэчы: прэзентацыя дэбютных кніг "Пункт адліку" Мікіта Найдзёнаў, Таня Светашова. Кнігі Георгія Барташа, Алеся Плоткі, Анхелы Эспіносы Мадэратарка Віка Трэнас
16:30-17:30	Літаратурны клуб GRAPHO/партал textura.by Алесь Емільянаў-Шыловіч, Вольга Злотнікіна, Ліна Казакова, Стас Карпаў, Наста Кудасова, Андрэй Фаміцкі Мадэратарка Наста Кудасова
17:30-18:00	Музыка: Арцём Сцінкіаў
18:00-19:30	Турбацыя мас Мар'юс Бурокас (Літва), Сяргей Вірукоў (Расія/Германія), Аляксандр Ірванец (Україна), Сесілія Хансан (Швецыя), Дар'я Валькевіч, Віктар Жыбуль, Віктар Лупасін, Тацяна Нядбай, Сяргей Прылуцкі, Таяна Скарынікіна (Беларусь) Мадэратар Андрэй Хадановіч
19:30-20:00	Музыка ў паветры Раман Абрамчук (спевы, гітара), Аляксандр Карабін (кантрабас), Антон Рудак (першыя)
20:00-22:00	СЛЭМ. Зборная Беларусі — зборная Свету Пераможцы і ўдзельнікі паэтычнага батлу "Рухавік" Вядоўцы: Дар'я Валькевіч і Андрэй Хадановіч

13 лютага субота	Літаратурны музей Пётруса Броўкі, вул. К. Маркса, 30
12:00-13:30	Беларускі Калегіум прадстаўляе Круглы стол "Сучасная літаратура: актуальнасць класікі" Богдан Задурна (Польшча), Люба Якімчук (Україна), Валянцін Акудовіч, Ігар Бабкоў, Сяргей Дубавец, Андрэй Хадановіч (Беларусь) Мадэратарка Ірына Дубянецкая
15:00-16:00	Пяць сталіцаў паэзіі Яўген Вячасны і Уладзімір Глазаў (Брэст), Алесь Замкоўскі (Віцебск), Крысціна Бандурына, Ларыса Раманова і Наста Шакунова (Гомель), Анатоль Брусевіч і Святлана Куль (Горадня), Дамітрый Дамітрыеў (Магілёў) Мадэратар Андрэй Хадановіч
16:00-16:40	Прэзентацыя зборніка "Палеміка з аптызмам. Сучасная славацкая паэзія" Пётр Мілчак і Іван Штрпка (Славакія), перакладчыкі Павел Раго і Святлана Рогач Мадэратарка Святлана Богуш
16:40-17:00	Музыка: Nestary Band Юры Несцерніка (вакал, гітара), Віктар Зайцаў (бас-гітара), Яўген Зялёў (барабаны)
17:00-18:15	Прэзентацыя серыі "Кнігарня пісьменніка", новага нумара і бібліятэчнага часопіса "Дзяяслоў" Валянціна Аксак, Леанід Галубовіч, Леанід Дранько-Майсюк, Людміла Рублеўская, Наталія Русецкая, Сяргей Украінка Мадэратар Алесь Пашкевіч
18:15-18:30	Музыка: прасект "Мірнае мора" Юры Несцерніка (гітара, вакал), Ірына Снапкова (вакал), Віктар Зайцаў (басіст), Яўген Зялёў (барабаны)
18:30-19:30	Паэзія народаў "ПрайдзіСвету": бенефіс перакладчыкаў Лявон Баршчэўскі, Зміцер Колас, Ганна Комар, Уладзь Лянкевіч, Кацярына Мацёўская, Алег Мінкін, Андрэй Хадановіч, Ганна Янкута Прэзентацыя кнігі "І боль, і прыгажосць...: Выбраныя творы паэтаў Еўропы і Амерыкі ў перакладах Лявона Баршчэўскага"
19:30-20:00	Абрыкосы Данбасу Люба Якімчук (паэзія) — Марк Токар (кантрабас)
20:00-21:30	Вялікае Княства Паэзіі Міжнародны паэтычна-музычны джэм Сямён Ханін (Латвія), Мар'юс Бурокас і Дайва Чапаўскайтэ (Літва), Хінемаана Бэйкер (Новая Зеландыя), Богдан Задурна (Польшча), Сесілія Хансан (Швецыя), Аляксандр Ірванец і Ала Мікалаенка (Україна), Алесь Башарымава, Сабіна Брыло, Ігар Кулікоў, Алег Мінкін, Усевалад Сцебурака, Віка Трэнас (Беларусь) Музыка: Віктар Сямашка, TopikXod і Марк Токар (Україна) Мадэратар Андрэй Хадановіч





Наста і Зміцер Дашкевічы ўжо 8 месяцаў чакаюць другое дзіця. Інфармацыя пра гэта старанна хавалася імі, але на сяброўскай «Вечарыне адкрыцця» 6 лютага ў суботу яны амаль афіцыйна абвесцілі пра гэта. Пол другога дзіцяці ў сям'і Дашкевічаў «паведамляў» торт. Гэтая традыцыя з'явілася не так даўно ў ЗША, але ўжо дастаткова добра прыжылася. Лекар, які робіць УГД, не паведамляе пол дзіцяці будучым бацькам, а піша яго на паперцы і запячатвае ў канверт. Будучыя бацькі аддаюць яго пекару, які павінен прыгатаваць торт. Калі начинка торта ружовая, будзе дзяўчынка. Калі блакітная — хлопчык. У Дашкевічаў начинка была блакітнай.



Чацвёрты рэстаран KFC у Мінску адкрыўся на Нямізе. Вось так амерыканскія брэндзі ўпісваюцца ў савецкую архітэктру Мінска.



У мінскім Цэнтры акіянаграфіі вылупілася акулня. Дзіця акулы з'явілася на свет з яйка, якое прывезлі з Калінінграда. Праз гэта рыбіна атрымала імя Балтыка — яго прыдумалі яшчэ да нараджэння. Цяпер 9-сантыметровае акулня асвойваецца ў адным з акварыумаў.



Сурок Філ з горада Панксатоні, штат Пенсільванія, прадказаў раннюю вясну. На штогадовай цырымоніі прадказання тэрміну заканчэння зімы сурок выпаўз з нары і не ўбачыў свайго ценю. Гэтай традыцыі ўжо 130 гадоў.



Анекдоты і жарты

— Вы як працуеце, так і зарабляеце!
— Мы як зарабляем, так і працуем!

Толькі ў Беларусі выраз «Ты выглядаеш на мільён» з'яўляецца абразай.

Адна дзяўчынка хацела выйсці замуж па разліку, але не змагла. Яна гуманітарый.

На прыёме ў псіхолага:

— Скажыце, а як паступіць з чалавекам, які ўвесь час робіць мне брыдоту?

— Напішыце яму ліст з прэтэнзіямі і спаліце.

— Зразумела... А з лістом што рабіць?..

Дзелава перапіска — гэта калі замест «Грындзец, вы тут усе афігелі», піша «Добры дзень, у мяне ёсць некалькі каментароў па гэтым пытанні».

Наўмысна не прыдумаеш

Яшчэ раз пра «тэатралаў»

Ліцэісты Гуманітарнага ліцэя імя Якуба Коласа пратэстуюць каля будынка, паграбуюць пакінуць яго за ліцэем.

Пад'язджае начальнік міліцыі грамадскай бяспекі Мінгарвыканкама і да ліцэістаў:

— Дзе Якуб Колас? Паклічце.

— Дык няма яго.

— А дзе ён.

— Памёр.

— А хто акцыю арганізуе? Паклічце яго брата.

Таццяна Р.

«НН» сто гадоў з вамі

Хоцімск. У нашых ваколіцах вялікі недахват пашы; сяляне, не маючы чым карміць, выводзяць і самі забіваюць коней на скуру. Страшэнныя часы, — і сам сабой прыходзіць на myśl смутны жарт цыгана, каторы на запытанне гаспадара, чаму цыган прадаў яму каня, каторы не хоча саўсім есці, адказаў: «Дык хіба гэта дрэнны конь? Як на цяперашнія часы, такі конь, па-мойму, найлепшы». Горкая праўда!

«НН». №6. 1911.

Златка, луста і хадун. Сетка бістро «Хутка-смачна» беларусізавала назвы сваіх прадуктаў. Луста — той самы бутэрброд, толькі тут гэта луста хлеба з салам ці паляндвіцай. Проста і па-наску. Хадун, ці хот-дог, назвалі так, бо есці можна ідучы. З'еў — і хадзіць цэлы дзень!

«НН». №6. 2006.

Наша Ніва

незалежная газета

заснаваная ў 1906, адноўленая ў 1991

галоўныя рэдактары «Нашай Нівы»:

З.Вольскі (1906), А.Уласаў (1906—1914),

Янка Купала (1914—1915), А.Луцкевіч,

У.Знамяроўскі (1920), С.Дубавец (1991—2000).

шэф-рэдактар Андрэй Дынько

сакратарка рэдакцыі Таццяна Кур'ян

намеснікі галоўнага рэдактара Ягор Марціновіч

Зміцер Панкавец

галоўны рэдактар Андрэй Генадзевіч Скурко

заснавальнік Прыватнае прадпрыемства

«Суродзічы»

выдавец Прыватнае прадпрыемства

«Суродзічы»

АДРАС ДЛЯ ДОПІСАЎ:

220050, Мінск, а/с 537

Tel/fax: (017) 284-73-29, 8-029-613-32-32,

8-029-707-73-29.

E-mail: nn@nn.by

On-line: www.nn.by

Падпісны індэкс:

індывідуальны — 63125

для прадпрыемстваў — 631252

© НАША НІВА. Спасылка на «Нашу Ніву» абавязковая. 8 палос фарматам А2, 4 друк. арк. Друкарня Рэспубліканскае ўнітарнае прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 30.04.2004. Пр. Незалежнасці, 79, 220013, Мінск. Рэдакцыя не нясе адказнасці за змест рэкламных абвестак. Пасведчанне аб рэгістрацыі перыядычнага выдання №248 ад 22 чэрвеня 2009 г., выдадзенае Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь. Юрыдычны адрас: 220030 г. Мінск, вул.Энгельса, 34а. Р/р 3012206280014 у МГД ААТ «Белінвестбанк», Мінск, код 764.

Наклад 6001. Газета выдаецца 48 разоў на год. Нумар падпісаны ў друк 16.30 09.02.2016.

Замова №397.

Рэдакцыйны адрас: 220030 г. Мінск,

вул.Энгельса, 34а.

Цана дамоўная.

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

ISSN 1819-1614



1 0 0 0 2